



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia

Poniższy opis dotyczy zamówienia przez Krajową Izbę Fizjoterapeutów na produkcję multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkoleń online w ramach realizacji projektu pn. „FIZJO-LEARNING – większe kompetencje fizjoterapeutów w pracy z pacjentem chorującym na choroby zakaźne, w tym COVID-19”.

I. INFORMACJE OGÓLNE

Specyfikacja:

- 1) Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia każdego filmu, także animowanego, zgodnie z następującą specyfikacją:
 - a. Format plików: MP4 oraz MOV,
 - b. minimalny rozmiar: full HD 1920 x 1080 px,
(za przygotowanie filmów w rozdzielczości 4K, zostanie przyznana dodatkowa punktacja zgodnie z rozdziałem X Zapytania ofertowego „Kryteria oceny ofert”)
 - c. format obrazu: 16:9,
 - d. dźwięk stereo: 2.0, dostosowany do emisji w Internecie,
 - e. film ze ścieżką dźwiękową (efekty, podkład muzyczny), a w przypadku lektora – także ze ścieżką lektorską,
 - f. czas trwania filmu: od 0,5 minuty do 20 minut, zgodnie z pkt III Wytyczne do przygotowania materiałów,
 - g. film będzie przekazany jako plik do pobrania, w wersji postprodukcyjnej, bez błędów i usterek obrazu i dźwięku, z prawidłową synchronizacją obrazu i dźwięku, z uwzględnieniem wszelkich uwag zgłoszonych przez Zamawiającego.
- 2) Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia prezentacji, zgodnie z następującą specyfikacją:
 - a. format plików: PPTX i PDF,
 - b. format obrazu: 16:9,
 - c. zdjęcia z prezentacji załączone jako odrębne pliki.
- 3) Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia zdjęć, zgodnie z następującą specyfikacją:
 - a. rozdzielczość full HD, 1920x1080px,
 - b. format pliku JPG oraz RAW.

Prawa i Obowiązki Zamawiającego:

- 1) Zamawiający zobowiązany jest dostarczyć materiały graficzne (logotypy, kolorystykę oraz tzw. brandbook projektu oraz przykłady jego zastosowania w praktyce), niezbędne do opracowania graficznego filmów oraz prezentacji.
- 2) Zamawiający zobowiązany jest przekazać Wykonawcy wytyczne niezbędne do wykonania wyżej wymienionych zdjęć, filmów i prezentacji, w postaci skryptów, opisów, instrukcji, a także dodatkowe informacje, na co szczególnie zwracać uwagę w trakcie przygotowania materiałów.
- 3) Zamawiający zastrzega sobie prawo do uczestnictwa w sesjach fotograficznych oraz nagraniach oraz pełnego merytorycznego nadzoru nad przygotowaniem materiałów edukacyjnych, a także do otrzymywania próbných ujęć, próbek prezentacji itp. do oceny i akceptacji.



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1*

- 4) Po wyłonieniu Wykonawcy oraz zawarciu umowy Zamawiający przekaże bazę ekspertów, specjalizujących się w podanych w zamówieniu dziedzinach fizjoterapii. W przypadku, kiedy Wykonawca zdecyduje się na współpracę z ekspertem spoza bazy przekazanej przez Zamawiającego, jego udział w nagraniach musi zostać wcześniej zatwierdzony przez Zamawiającego. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmiany wskazanego w bazie eksperta.
- 5) Wykonawca zobowiązuje się do zatrudnienia ekspertów do realizacji przedmiotu zamówienia, na swój koszt oraz zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
- 6) Szacunkowy koszt zaangażowania eksperckich zasobów osobowych do realizacji przedmiotu zamówienia wynosi około 600 000,00 zł netto.

Prawa i Obowiązki Wykonawcy:

- 1) Wykonawca zobowiązany jest do realizacji zamówienia przy użyciu profesjonalnego sprzętu, w profesjonalnym studiu nagraniowym, wyposażonym w co najmniej 2 kamery, odpowiednie oświetlenie i inne wyposażenie techniczne, pozwalające na realizację zamówienia zgodnie ze specyfikacją.
- 2) Wykonawca zobowiązany jest do wykonania zdjęć, filmów i prezentacji zgodnie z wytycznymi zatrudnionych do realizacji przedmiotu zamówienia ekspertów.
- 3) Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia obsługi technicznej nagrań, w tym obsługi realizatorskiej obrazu i dźwięku oraz innych usług niezbędnych do realizacji zamówienia (logistyka, make-up, transport, catering, rekwizyty oraz sprzęt fizjoterapeutyczny).
- 4) Wykonawca oświadcza, że posiada niezbędną wiedzę oraz możliwości techniczne, które pozwolą mu na należyte wykonanie przedmiotu umowy.
- 5) Wykonawca zapewni aktorów, ekspertów (w liczbie określonej w specyfikacji) oraz lektora (jeśli wynika to ze specyfikacji) i poniesie wszystkie koszty z tym związane.
- 6) Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania niezbędnych zgód na wykonanie sesji (m.in. zgoda na wykorzystanie wizerunku aktorów/prelegentów) oraz praw autorskich do wykorzystywanych utworów.
- 7) Wykonawca zobowiązany jest do przygotowania prezentacji zgodnie ze specyfikacją i skrypsem/scenariuszem.
- 8) Wykonawca zobowiązany jest do uwzględniania poprawek. Za ostateczną wersję filmu uważa się wersję zaakceptowaną przez Zamawiającego, co do której nie wniósł żadnych uwag.
- 9) Wykonawca zobowiązany jest do przeniesienia na Zamawiającego przysługujących mu autorskich praw majątkowych do ww. dzieła we wszystkich znanych w chwili zawarcia umowy polach eksploatacji i ponoszenia odpowiedzialności w tym zakresie, a także do udzielenia zgody na wykonywanie prawa zależnych, dokonywanie poprawek, upoważnienia do wykonywania praw osobistych.
- 10) W przypadku pojawienia się nowych pól eksploatacyjnych, Wykonawca zobowiązany będzie do nieodpłatnego przeniesienia autorskich praw majątkowych na rzecz Zamawiającego, na jego wezwanie, w takim samym zakresie i na takich samych warunkach jak wskazane w umowie.
- 11) Wykonawca zobowiązany jest do zawarcia umów na realizację zamówienia z wyznaczonymi ekspertami przed rozpoczęciem wykonywania przez nich zadań na rzecz realizacji przedmiotu umowy.
- 12) W przypadku powzięcia informacji od eksperta, że Wykonawca nie wypłacił mu należnego wynagrodzenia, Zamawiający ma prawo potrącić, z kwoty wynagrodzenia należnego Wykonawcy, wartość wynagrodzenia eksperta i przekazać ją ekspertowi.

2



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

II. TERMIN REALIZACJI PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

- 1) Maksymalny termin realizacji zamówienia wymagany przez Zamawiającego **wynosi 30 dni kalendarzowych**, liczonych od dnia zawarcia Umowy z Wykonawcą.
- 2) Zamawiający ma prawo do zgłoszenia uwag do przedmiotu zamówienia, a Wykonawca ma obowiązek zastosowania się do nich.

III. WYTYCZNE DO PRZYGOTOWANIA MATERIAŁÓW

Rozdział I

Postępowanie w wybranych schorzeniach

Szkolenie nr 1 „Zamrożony bark”

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Zamrożony bark”

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.
2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny /rekwizyty
1	Epidemiologia	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
2	Czynniki ryzyka prowokujące "zamrożony bark"	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
3	Przebieg "zamrożonego barku" - szczegółowy podział na fazy	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
4	Cechy charakterystyczne w procesie diagnostycznym w poszczególnych fazach	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
5	Cel leczenia w zależności do fazy "zamrożonego barku"	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń

3



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

6	Możliwości skutecznego leczenia w poszczególnych fazach	Film: pokaz	20 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
7	Wyniki leczenia zamrożonego barku	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła, sprzęt zgodny ze specyfikacją wskazaną powyżej. Część zdjęć stanowić będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.

Szkolenie nr 2 „Artrofibroza stawu kolanowego po zabiegach chirurgicznych”.

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Artrofibroza stawu kolanowego po zabiegach chirurgicznych”.

- Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.
- Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny / rekwizyty
1	Epidemiologia i dane statystyczne występowania artrofibrozy po zabiegach chirurgicznych w stawie kolanowym	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
2	Czynniki zwiększające ryzyko pojawienia się artrofibrozy	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
3	Przebieg artrofibrozoy - szczegółowy podział na fazy	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
4	Cechy charakterystyczne poszczególnych faz artrofibrozoy (od kontuzji po	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

	okres pooperacyjny)							
5	Przedoperacyjna profilaktyka artrofibrozy	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
6	Pooperacyjna profilaktyka artrofibrozy	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
7	Skuteczne leczenie artrofibrozy - fizjoterapia	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
8	Wyniki leczenia artrofibrozy	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła (mężczyzna), sprzęt jak powyżej przy filmach. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi eksperta.

Szkolenie nr 3 „Sztynny łokieć”

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Sztynny łokieć”

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny/rekwizyty
1	Epidemiologia	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
2	Czynniki ryzyka	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
3	Patofizjologia	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

								wysokości, mata do ćwiczeń
4	Proces sztywnienia stawu łokciowego	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
5	Cel leczenia w zależności od fazy procesu sztywnienia stawu łokciowego	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
6	Propozycje leczenia	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
7	Wyniki leczenia "sztywnego łokcia"	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła, sprzęt zgodny ze specyfikacją wskazaną powyżej. Część zdjęć stanowić będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.

Szkolenie nr 4 "Leczenie pourazowe oraz przygotowanie pacjenta do zabiegu chirurgicznego stawu kolanowego".

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Leczenie pourazowe oraz przygotowanie pacjenta do zabiegu chirurgicznego stawu kolanowego”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny /rekwizyty
1	Epidemiologia urazów stawu kolanowego	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
2	Mechanizmy patofizjologiczne oraz psychosomatyczne występujące po	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

	urazie stawu kolanowego.							
3	Cele leczenia pourazowego w stawie kolanowym	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
4	Cele przygotowania pacjenta do zabiegu chirurgicznego stawu kolanowego	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
5	Proces organizacyjny - od kontuzji do pełni zdrowia	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
6	Propozycje oddziaływania terapeutycznego o po urazie stawu kolanowego	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
7	Propozycje oddziaływania terapeutycznego o w ramach przygotowania do zabiegu chirurgicznego stawu kolanowego.	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
8	Kryteria świadczące o przygotowaniu pacjenta do zabiegu chirurgicznego	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła (mężczyzna), sprzęt jak powyżej przy filmach. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi eksperta.

Szkolenie nr 5 „Ból z przodu biodra u młodej osoby (Iliopsoas Related Groin Pain)'

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Ból z przodu biodra u młodej osoby (Iliopsoas Related Groin Pain)”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.
2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

7



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny /rekwizyty
1	Epidemiologia	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
2	Patofizjologia	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
3	Proces diagnostyczny - wywiad	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
4	Proces diagnostyczny – badanie	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
5	Proces diagnostyczny - radiologia	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
6	Możliwości skutecznego leczenia zachowawczego - teoria	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
7	Możliwości skutecznego leczenia zachowawczego - praktyka	Film: pokaz praktyczny	20 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła (mężczyzna), sprzęt jak powyżej przy filmach. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi eksperta.

Szkolenie nr 6 „Zespół bólowy krętarza większego (Greater Trochanter Pain Syndrome)”

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Zespół bólowy krętarza większego (Greater Trochanter Pain Syndrome)”

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.
2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

8



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny /rekwizyty
1	Epidemiologia	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
2	Patofizjologia	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
3	Proces diagnostyczny - wywiad	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
4	Proces diagnostyczny - badanie	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
5	Proces diagnostyczny - radiologia	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
6	Możliwości skutecznego leczenia zachowawczego - teoria	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
7	Możliwości skutecznego leczenia zachowawczego - praktyka	Film: pokaz praktyczny	20 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń
8	Podsumowanie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Stół, 2 krzesła, Kozetka o regulowanej wysokości, mata do ćwiczeń

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła, sprzęt zgodny ze specyfikacją wskazaną powyżej. Część zdjęć stanowić będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi eksperta.

Szkolenie nr 7 „Wizyta fizjoterapeutyczna u pacjenta neurologicznego, fizjoterapia domowa.”

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Wizyta fizjoterapeutyczna u pacjenta neurologicznego, fizjoterapia domowa.”

9



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów min. 40, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny /rekwizyty
1	Wizyta fizjoterapeutyczna – aspekt prawny	Film instruktażowy z prelegentem	5 min.	2	1	1	Ekspert	Stół, krzesło, laptop
2	Specyfika fizjoterapii w warunkach domowych	Film instruktażowy z prelegentem	5 min.	2	1	1	Ekspert	Stół, krzesło, laptop
3	Badanie przedmiotowe – wywiad, dokumentacja Badanie podmiotowe Ocena struktury i funkcji Testy funkcjonalne Cele krótko i długoterminowe w zależności od stanu funkcjonalnego pacjenta oraz jego choroby Zaplanowanie terapii Ocena terapii i postępu	Film instruktażowy z prelegentem	15 min.	2	1	1	Ekspert	Stół, krzesło, laptop
4	Specyfika pracy w domu pacjenta, czyli jak wykorzystać to co pacjent ma w domu do terapii	Film instruktażowy z prelegentem	10 min.	2	1	1	Ekspert	Stół, krzesło, laptop
5	Edukacja pacjenta i rodziny, jako istotność efektywności i terapii	Film instruktażowy z prelegentem	5 min.	2	1	1	Ekspert	Stół, krzesło, laptop



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

6	Zaopatrzenie ortopedyczne oraz dostosowanie mieszkania dla pacjenta	Film instruktażowy z prelegentem	3 min.	2	1	1	Ekspert	Stół, krzesło, laptop
7	Najczęściej pojawiające się problemy, jak można starać się je rozwiązać	Film instruktażowy z prelegentem	5 min.	2	1	1	Ekspert	Stół, krzesło, laptop

3. **Sesja zdjęciowa** – max. 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła i/lub zdjęcia z banku zdjęć. Zgodnie z wytycznymi Eksperta.

Rozdział II

Postępowanie w wybranych schorzeniach w obrębie stawu kolanowego

Szkolenie nr 1 Choroba Osgood-Schlatera

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Choroba Osgood-Schlatera”

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.
2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny/rekwizyty
1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

								podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła, sprzęt zgodny ze specyfikacją wskazaną powyżej. Część zdjęć stanowić będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi eksperta.

Szkolenie nr 2 Uszkodzenie więzadła pobocznego piszczelowego stawu kolanowego

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Uszkodzenie więzadła pobocznego piszczelowego stawu kolanowego”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny/rekwizyty
1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne –	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

	omówienie badania							oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła, sprzęt zgodny ze specyfikacją wskazaną powyżej. Część zdjęć stanowić będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi eksperta.

Rozdział III

Postępowanie w wybranych chorobach i urazach stawu biodrowego

Szkolenie nr 1 Konflikt udowo-panewkowy

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Konflikt udowo-panewkowy”.

- Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.
- Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny /rekwizyty



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła, sprzęt zgodny ze specyfikacją wskazaną powyżej. Część zdjęć stanowić będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.

Szkolenie nr 2 Uszkodzenie obrąbka i chrząstki stawu biodrowego

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Uszkodzenie obrąbka i chrząstki stawu biodrowego”



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny/rekwizyty
1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła, sprzęt zgodny ze specyfikacją wskazaną powyżej. Część zdjęć stanowić będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi eksperta.

Rozdział IV

Postępowanie w podstawowych urazach stopy

Szkolenie nr 1 Złamanie V kości śródstopia

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Złamanie V kości śródstopia”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny /rekwizyty
1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła, sprzęt zgodny ze specyfikacją wskazaną powyżej. Część zdjęć stanowić będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi eksperta.

Rozdział V

Postępowanie w podstawowych chorobach i urazach kończyn górnych

Szkolenie nr 1 Zmiany zwyrodnieniowego CMC I

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Zmiany zwyrodnieniowego CMC I”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.
2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny/rekwizyty
1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z

17



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

								podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła, sprzęt zgodny ze specyfikacją wskazaną powyżej. Część zdjęć stanowić będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi eksperta.

Szkolenie nr 2 Zapalenie kaletki stawu łokciowego

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Zapalenie kaletki stawu łokciowego”.

- Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.
- Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny /rekwizyty
1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, ławeczka gimnastyczna,

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła, sprzęt zgodny ze specyfikacją wskazaną powyżej. Część zdjęć stanowić będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi eksperta.

Szkolenie nr 3 Uszkodzenie przyczepu dystalnego bicepsa

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Uszkodzenie przyczepu dystalnego bicepsa”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny /rekwizyty
------	----------------	--------------	---------------	----------------------	--------------------	----------------	---------	---



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 06/10/2023/KIF/7.1

1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła, sprzęt zgodny ze specyfikacją wskazaną powyżej. Część zdjęć stanowić będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi eksperta.