



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia

Poniższy opis dotyczy zamówienia przez Krajową Izbę Fizjoterapeutów na produkcję multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkoleń z fizjoterapii ortopedycznej w ramach realizacji projektu pn. „FIZJO-LEARNING – większe kompetencje fizjoterapeutów w pracy z pacjentem chorującym na choroby zakaźne, w tym COVID-19”.

I. INFORMACJE OGÓLNE

Specyfikacja:

- 1) Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia każdego filmu, także animowanego, zgodnie z następującą specyfikacją:
 - a. Format plików: MP4 oraz MOV,
 - b. minimalny rozmiar: full HD 1920 x 1080 px,
(za przygotowanie filmów w rozdzielczości 4K, zostanie przyznana dodatkowa punktacja zgodnie z rozdziałem X Zapytania ofertowego „Kryteria oceny ofert”)
 - c. format obrazu: 16:9,
 - d. dźwięk stereo: 2.0, dostosowany do emisji w Internecie,
 - e. film ze ścieżką dźwiękową (efekty, podkład muzyczny), a w przypadku lektora – także ze ścieżką lektorską,
 - f. czas trwania filmu: od 5 minut do 15 minut, zgodnie z rozdz. III Wytyczne do przygotowania materiałów,
 - g. film będzie przekazany jako plik do pobrania, w wersji postprodukcyjnej, bez błędów i usterek obrazu i dźwięku, z prawidłową synchronizacją obrazu i dźwięku, z uwzględnieniem wszelkich uwag zgłoszonych przez Zamawiającego.
- 2) Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia prezentacji, zgodnie z następującą specyfikacją:
 - a. format plików: PPTX i PDF,
 - b. format obrazu: 16:9,
 - c. zdjęcia z prezentacji załączone jako odrębne pliki.
- 3) Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia zdjęć, zgodnie z następującą specyfikacją:
 - a. rozdzielczość full HD, 1920x1080px,
 - b. format pliku JPG oraz RAW.

Prawa i Obowiązki Zamawiającego:

- 1) Zamawiający zobowiązany jest dostarczyć materiały graficzne (logotypy, kolorystykę oraz tzw. brandbook projektu oraz przykłady jego zastosowania w praktyce), niezbędne do opracowania graficznego filmów oraz prezentacji.
- 2) Zamawiający zobowiązany jest przekazać Wykonawcy wytyczne niezbędne do wykonania wyżej wymienionych zdjęć, filmów i prezentacji, w postaci skryptów, opisów, instrukcji, a także dodatkowe informacje, na co szczególnie zwraca uwagę w trakcie przygotowania materiałów.
- 3) Zamawiający zastrzega sobie prawo do uczestnictwa w sesjach fotograficznych oraz nagraniach oraz pełnego merytorycznego nadzoru nad przygotowaniem materiałów edukacyjnych, a także do otrzymywania próbnych ujęć, próbek prezentacji itp. do oceny i akceptacji.



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1*

- 4) Po wyłonieniu Wykonawcy oraz zawarciu umowy Zamawiający prześle bazę ekspertów, specjalizujących się w podanych w zamówieniu dziedzinach fizjoterapii. W przypadku, kiedy Wykonawca zdecyduje się na współpracę z ekspertem spoza bazy przekazanej przez Zamawiającego, jego udział w nagraniu musi zostać wcześniej zatwierdzony przez Zamawiającego. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmiany wskazanego w bazie eksperta.
- 5) Wykonawca zobowiązuje się do zatrudnienia ekspertów do realizacji przedmiotu zamówienia, na swój koszt oraz zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
- 6) Szacunkowy koszt zaangażowania eksperckich zasobów osobowych do realizacji przedmiotu zamówienia wynosi około 600 000,00 zł netto.

Prawa i Obowiązki Wykonawcy:

- 1) Wykonawca zobowiązany jest do realizacji zamówienia przy użyciu profesjonalnego sprzętu, w profesjonalnym studiu nagraniowym, wyposażonym w co najmniej 2 kamery, odpowiednie oświetlenie i inne wyposażenie techniczne, pozwalające na realizację zamówienia zgodnie ze specyfikacją.
- 2) Wykonawca zobowiązany jest do wykonania zdjęć, filmów i prezentacji zgodnie z wytycznymi zatrudnionych do realizacji przedmiotu zamówienia ekspertów.
- 3) Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia obsługi technicznej nagrań, w tym obsługi realizatorskiej obrazu i dźwięku oraz innych usług niezbędnych do realizacji zamówienia (logistyka, make-up, transport, catering, rekwizyty oraz sprzęt fizjoterapeutyczny).
- 4) Wykonawca oświadcza, że posiada niezbędną wiedzę oraz możliwości techniczne, które pozwolą mu na należyte wykonanie przedmiotu umowy.
- 5) Wykonawca zapewni aktorów, ekspertów (w liczbie określonej w specyfikacji) oraz lektora (jeśli wynika to ze specyfikacji) i poniesie wszystkie koszty z tym związane.
- 6) Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania niezbędnych zgód na wykonanie sesji (m.in. zgoda na wykorzystanie wizerunku aktorów/prelegentów) oraz praw autorskich do wykorzystywanych utworów.
- 7) Wykonawca zobowiązany jest do przygotowania prezentacji zgodnie ze specyfikacją i skryptem/scenariuszem.
- 8) Wykonawca zobowiązany jest do uwzględniania poprawek. Za ostateczną wersję filmu uważa się wersję zaakceptowaną przez Zamawiającego, co do której nie wniósł żadnych uwag.
- 9) Wykonawca zobowiązany jest do przeniesienia na Zamawiającego przysługujących mu autorskich praw majątkowych do ww. dzieła we wszystkich znanych w chwili zawarcia umowy polach eksploatacji i ponoszenia odpowiedzialności w tym zakresie, a także do udzielenia zgody na wykonywanie prawa zależnych, dokonywanie poprawek, upoważnienia do wykonywania praw osobistych.
- 10) W przypadku pojawienia się nowych pól eksploatacyjnych, Wykonawca zobowiązany będzie do nieodpłatnego przeniesienia autorskich praw majątkowych na rzecz Zamawiającego, na jego wezwanie, w takim samym zakresie i na takich samych warunkach jak wskazane w umowie.
- 11) Wykonawca zobowiązany jest do zawarcia umów na realizację zamówienia z wyznaczonymi ekspertami przed rozpoczęciem wykonywania przez nich zadań na rzecz realizacji przedmiotu umowy.
- 12) W przypadku powzięcia informacji od eksperta, że Wykonawca nie wypłacił mu należnego wynagrodzenia, Zamawiający ma prawo potrącić, z kwoty wynagrodzenia należnego Wykonawcy, wartość wynagrodzenia eksperta i przekazać ją ekspertowi.



Stfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

II. TERMIN REALIZACJI PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

- 1) Maksymalny termin realizacji zamówienia wymagany przez Zamawiającego **wynosi 30 dni kalendarzowych**, liczonych od dnia zawarcia Umowy z Wykonawcą.
- 2) Zamawiający ma prawo do zgłoszenia uwag do przedmiotu zamówienia, a Wykonawca ma obowiązek zastosowania się do nich.

III. WYTYCZNE DO PRZYGOTOWANIA MATERIAŁÓW

Rozdział I

Postępowanie w wybranych schorzeniach w obrębie ręki

Szkolenie nr 1

Ręka reumatoidalna

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Ręka reumatoidalna”

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, grafiki, zdjęcia z banku zdjęć itp.
2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny do realizacji nagrań + rekwizyty
1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta +	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne,

3



Stfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

	indywidualnych , zalecenia)						aktor/pacjent	drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła, sprzęt jak powyżej przy filmach. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.

Szkolenie nr 2 Ból nadgarstka

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Ból nadgarstka”.

- Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, grafiki, zdjęcia z banku zdjęć itp.
- Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny do realizacji nagrań + rekwizyty
1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z

4



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

								podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła (mężczyzna), sprzęt jak powyżej przy filmach. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.

Szkolenie nr 3

Złamania kości śródreęcza i paliczków

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Złamania kości śródreęcza i paliczków”.

- Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, grafiki, zdjęcia z banku zdjęć itp.
- Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny do realizacji nagrań + rekwizyty
1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer



Stfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła (mężczyzna), sprzęt jak powyżej przy filmach. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.

Szkolenie nr 4

Neuropatia nerwu łokciowego

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Neuropatia nerwu łokciowego”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, grafiki, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny do realizacji nagrań + rekwizyty
------	----------------	--------------	---------------	----------------------	--------------------	----------------	---------	---



Stfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła (mężczyzna), sprzęt jak powyżej przy filmach. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.



Stfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

Rozdział II Postępowanie w wybranych chorobach i urazach łokcia

Szkolenie nr 1 Przykurcz stawu łokciowego

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Przykurcz stawu łokciowego”.

- Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, grafiki, zdjęcia z banku zdjęć itp.
- Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny do realizacji nagrań + rekwizyty
1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem



Stfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,
---	--	------------------------	--------	---	---	---	-------------------------	---

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła (mężczyzna), sprzęt jak powyżej przy filmach. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.

Szkolenie nr 2

Niestabilność więzadłowa łokcia

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Niestabilność więzadłowa łokcia”

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, grafiki, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny do realizacji nagrań + rekwizyty
1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, ławeczka gimnastyczna,

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła (mężczyzna), sprzęt jak powyżej przy filmach. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.

Szkolenie nr 3

Złamania wyrostka łokciowego

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Złamania wyrostka łokciowego”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, grafiki, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny do realizacji nagrań + rekwizyty
1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

								podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła (mężczyzna), sprzęt jak powyżej przy filmach. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.

Rozdział III

Postępowanie w podstawowych chorobach i urazach barku

Szkolenie nr 1

Złamania końca bliższego kości ramiennej

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Złamania końca bliższego kości ramiennej”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, grafiki, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny do realizacji nagrań + rekwizyty
1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub



Stfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

								specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła (mężczyzna), sprzęt jak powyżej przy filmach. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.

Szkolenie nr 2

Zmiany zwyrodnieniowe stawu ramiennego

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Zmiany zwyrodnieniowe stawu ramiennego”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, grafiki, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny do realizacji nagrań + rekwizyty



Stfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła (mężczyzna), sprzęt jak powyżej przy filmach. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.

Szkolenie nr 3

Ból barku

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Ból barku”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, grafiki, zdjęcia z banku zdjęć itp.



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny do realizacji nagrań + rekwizyty
1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,

3. Sesja zdjęciowa – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła (mężczyzna), sprzęt jak powyżej przy filmach. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.



Stfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

Szkolenie nr 4
Leczenie biologiczne

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Leczenie biologiczne”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, grafiki, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny do realizacji nagrań + rekwizyty
1	Podstawy leczenia biologicznego	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Eksperti – ortopeda, ortopeda oraz fizjoterapeuta	Stół, krzesła
2	Działanie leczenia biologicznego	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Eksperti – ortopeda, ortopeda oraz fizjoterapeuta	Stół, krzesła
3	Sposoby leczenia biologicznego	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Eksperti – ortopeda, ortopeda oraz fizjoterapeuta	Stół, krzesła
4	Efekt leczenia biologicznego	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Eksperti – ortopeda, ortopeda oraz fizjoterapeuta	Stół, krzesła
5	Zalecenia przed zastosowaniem leczenia biologicznego	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Eksperti – ortopeda, ortopeda oraz fizjoterapeuta	Stół, krzesła
6	Wykonanie procedury leczenia biologicznego	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Eksperti – ortopeda, ortopeda oraz fizjoterapeuta	Gabinet ortopedyczny przystosowany do procedury leczenia biologicznego
7	Wskazania i przeciwwskazania do leczenia biologicznego	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Eksperti – ortopeda, ortopeda oraz fizjoterapeuta	Stół, krzesła

15



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

8	Postępowanie po leczeniu biologicznym	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Eksperti – ortopeda, ortopeda oraz fizjoterapeuta	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,
---	---------------------------------------	------------------------	--------	---	---	---	---	---

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła (mężczyzna), sprzęt jak powyżej przy filmach. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.

Rozdział IV

Postępowanie w podstawowych chorobach i urazach stawu kolanowego

Szkolenie nr 1

Niestabilność rzepki

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Niestabilność rzepki”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, grafiki, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny do realizacji nagrań + rekwizyty
1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta +	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne,



Stfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

	indywidualnych , zalecenia)						aktor/pacjent	drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła (mężczyzna), sprzęt jak powyżej przy filmach. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.

Szkolenie nr 2

Ból stawu kolanowego

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Ból stawu kolanowego”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, grafiki, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny do realizacji nagrań + rekwizyty
1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda +	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw



Stfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

	(zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)						aktor/pacjent	do iniekcji, gabinet lekarski z podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,

3. Sesja zdjęciowa – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła (mężczyzna), sprzęt jak powyżej przy filmach. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.

Rozdział V

Postępowanie w podstawowych chorobach stawu biodrowego

Szkolenie nr 1

Ból stawu biodrowego

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Ból stawu biodrowego”.

- 1. Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, grafiki, zdjęcia z banku zdjęć itp.
- 2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny do realizacji nagrań + rekwizyty
1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło,



Stfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

							ortopeda + pacjent	aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła (mężczyzna), sprzęt jak powyżej przy filmach. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.

Rozdział VI

Postępowanie w podstawowych chorobach stawu skokowego

Szkolenie nr 1

Ból ścięgna Achillesa

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Ból ścięgna Achillesa”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów liczba slajdów min. 50, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, grafiki, zdjęcia z banku zdjęć itp.
2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

L.p.	Tytuł nagrania	Rodzaj filmu	Długość filmu	Ujęcia studio (min.)	Liczba zmian planu	Liczba aktorów	Aktorzy	Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny do realizacji nagrań + rekwizyty
------	----------------	--------------	---------------	----------------------	--------------------	----------------	---------	---



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania Ofertowego
nr 03/10/2023/KIF/7.1

1	Cechy charakterystyczne w wywiadzie oraz testy kliniczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Stół, krzesła
2	Badania radiologiczne	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert radiolog, ekspert ortopeda + pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, krzesło, aparat USG lub specjalistyczny komputer
3	Badania radiologiczne – omówienie badania	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert radiolog i ortopeda	Stół, krzesła, komputer z oprogramowaniem dedykowanym
4	Leczenie zachowawcze (zalecenia lekarskie, farmakoterapia, iniekcje)	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert ortopeda + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, zestaw do iniekcji, gabinet lekarski z podstawowym wyposażeniem
5	Leczenie zachowawcze (program ćwiczeń indywidualnych, zalecenia)	Film: pokaz praktyczny	15 min	2	1	2	Ekspert fizjoterapeuta + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, taśmy elastyczne, drabinka, hantle 1kg, ręcznik mały,
6	Leczenie operacyjne	Film: pokaz + film z operacji	15 min	2	1	2	Ekspert + pacjent	Sala operacyjna z dedykowanym wyposażeniem
7	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia lekarskie	Film: pokaz praktyczny	5 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, gabinet lekarski z wyposażeniem
8	Postępowanie pooperacyjne – zalecenia fizjoterapeutyczne	Film: pokaz praktyczny	10 min	2	1	2	Ekspert + aktor/pacjent	Kozetka o regulowanej wysokości, lustro stojące, laseczka gimnastyczna,

3. **Sesja zdjęciowa** – 10 zdjęć, 1 aktor: osoba dorosła (mężczyzna), sprzęt jak powyżej przy filmach. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.