

REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO „CHWILA”

I. Założenia, warunki uczestnictwa i przebieg Konkursu Fotograficznego, pod nazwą „Chwila” (zwanym dalej „Konkursem”).

1. Organizatorem Konkursu jest Krajowa Izba Fizjoterapeutów (zwana dalej „Organizatorem”), z siedzibą przy Pl. Małachowskiego 2, w Warszawie, 00-066.
2. Czas trwania Konkursu: 8.09-9.10.2022 r. (termin zgłaszania prac do godz. 23.59 w dniu 9.10.2022 r.).
3. Konkurs jest otwarty, ogólnopolski, adresowany do profesjonalistów oraz amatorów, a udział w nim jest bezpłatny,
4. W Konkursie mogą wziąć udział wyłącznie osoby pełnoletnie.
5. Przedmiotem Konkursu są prace stanowiące autorskie zdjęcia, których tematem są ważne z punktu widzenia fizjoterapii i fizjoterapeuty „chwile”: emocje, radość z wysiłku powracania do sprawności, „chwile”, gdy pacjent pokonuje kolejne bariery, staje na własne nogi. Prace powinny uświadamiać rolę fizjoterapii w procesie przywracania sprawności pacjenta, prezentować pasję, zaangażowanie i kompetencje fizjoterapeutów w codziennej pracy z pacjentem, być dowodem na skuteczność fizjoterapii, pokazując sukcesy lub postęp w rehabilitacji oraz poprawę sprawności pacjenta.
6. Każdemu uczestnikowi (osobie zgłaszającej zdjęcie do Konkursu) przysługuje prawo zgłoszenia maksymalnie 3 zdjęć (zwanym w dalszej części Regulaminu również „Dziełem”), wykonanych specjalnie na potrzeby konkursu, zgodnych z następującą specyfikacją:
 - a) zdjęcia wykonane w 2022 r.,
 - b) format pionowy lub poziomy;
 - c) opis zdjęcia – max. 1000 znaków,
 - d) plik jpg w maksymalnej jakości/rozdzielczości,
 - e) zdjęcia nie mogą posiadać żadnych znaków: logotypów, znaków wodnych, inicjałów, napisów i innych elementów identyfikujących autora,
 - f) zdjęcia wykonane dowolną techniką,
 - g) zdjęcia bez wyraźnej obróbki graficznej - dopuszczalne są: kadrowanie, konwersja koloru do zdjęcia czarno-białego lub w sepii, nakładanie filtrów i korekta polepszającą jakość zdjęć (np. wyostanie, kontrast, nasycenie barw, rozjaśnienie).
7. W zgłoszeniu należy obowiązkowo podać: imię i nazwisko autora, kontakt telefoniczny i mailowy oraz ewentualnie adres kontaktowy.
8. Niespełnienie powyższych warunków formalno-technicznych skutkuje nieprzyjęciem prac do Konkursu.
9. Prace należy przysyłać w formacie elektronicznym pod adres: wspolpraca@kif.info.pl w terminie do dnia 9 października 2022 r., do godziny 23.59.
10. Oceną prac zajmie się jury, powołane przez Organizatora, które, kierując się zgodnością z tematyką konkursu oraz walorami artystycznymi zdjęć, dokona wyboru laureatów Konkursu.
11. Werdykt jury jest ostateczny i nie przysługuje od niego odwołanie.
12. Ogłoszenie wyników (lista osób nagrodzonych) nastąpi 19 października 2022 r., na stronie internetowej i profilach w mediach społecznościowych Organizatora.
14. Osoby nagrodzone w Konkursie zostaną powiadomione o tym fakcie drogą elektroniczną.
15. Nagrodami w konkursie jest 5 nagród pieniężnych po 1000 zł każda.

16. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania dodatkowych nagród i wyróżnień.
17. Wszelkie opłaty związane z podatkiem od wygranych pokrywa Organizator.
18. Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu i jednocześnie oznacza bezpłatne udzielenie Organizatorowi zgody na wykorzystanie zgłoszonych prac w formie materialnej oraz w Internecie, we wszystkich działaniach związanych z promocją fizjoterapii i zawodu fizjoterapeuty.

II. Wykorzystanie prac.

1. Uczestnik oświadcza, że samodzielnie wykonał przesłane Dzieło i posiada do niego pełnię praw.
2. Uczestnik oświadcza, że:
 - a) przysługują mu autorskie prawa osobiste i majątkowe nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich oraz Dzieło to nie narusza praw osób trzecich, w szczególności w zakresie wizerunku;
 - b) nie udzielił żadnej osobie licencji wyłącznej uprawniającej do korzystania z Dzieła;
 - c) posiada wyłączne prawo do udzielania zezwoleń na rozporządzenie i korzystanie z Dzieła;
 - d) prawa i zezwolenia, o których mowa w dalszej części, obejmują całość praw i zezwoleń, niezbędnych do wykorzystania Dzieła w zakresach opisanych poniżej.
3. W przypadku, gdy przeciw Organizatorowi Konkursu wystąpi osoba trzecia, podnosząc roszczenia wynikające z naruszenia jej praw, Uczestnik zobowiązany jest do:
 - a) wystąpienia w procesie (w przypadku dochodzenia na drodze sądowej) i podjęcia wszelkich czynności w celu zwolnienia Organizatora Konkursu z udziału w sprawie;
 - b) pełnego zaspokojenia tych roszczeń i tym samym zwolnienia Organizatora Konkursu od obowiązku świadczeń z tego tytułu.
4. Udzielenie nieodpłatnej licencji niewyłącznej na korzystanie z Dzieła przez Uczestnika Organizatorowi Konkursu rozpoczyna się z dniem przesłania Organizatorowi Konkursu Dzieła do Konkursu.
5. Uczestnik udziela Organizatorowi Konkursu ww. licencji, na korzystanie z Dzieła na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie rozpowszechniania Dzieła: publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnienie Dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w sieci teleinformatycznej;
 - b) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – trwałe lub czasowe zwielokrotnianie w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, w tym zwielokrotnianie Dzieła dokonywane podczas wprowadzania, wyświetlania, stosowania, przekazywania lub przechowywania utworów, w tym także utrwalanie i zwielokrotnianie utworów dowolną techniką w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową taką jak zapis na płycie CD, DVD, Blu-ray, urządzeniu z pamięcią flash lub jakimkolwiek innym nośniku pamięci;
 - c) wprowadzania do pamięci komputera i serwerów sieci komputerowych;
 - d) wprowadzania do obrotu egzemplarza Dzieła, jak i wizerunku Dzieła w formie utrwalonej, a w szczególności Organizator ma prawo do reprodukcji Dzieła w wydawnictwach (w druku oraz w wersji online), prasie, folderach, ulotkach, plakatach

i billboardach, na stoiskach, w opracowaniach dotyczących sytuacji, gdy Dzieło będzie wystawiane; publikować w Internecie, w serwisach społecznościowych, w mailingach, newsletterach, bannerach itp.;

e) wystawiania lub publicznej prezentacji (na ekranie), w tym podczas seminariów i konferencji, rozpowszechniania w drodze adaptacji na nośnikach obrazu i dźwięku;

f) tłumaczenia, przystosowywania, zmiany układu lub jakichkolwiek innych zmian, ich łączenia z innymi dziełami, opracowania poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnienia, modyfikacji, zmiany treści całości lub ich części;

g) wykorzystywania Dzieła do wykonywania wszelkich zadań samorządu zawodowego fizjoterapeutów, określonych w ustawie z dnia 25 września 2015 r. o zawodzie fizjoterapeuty (Dz.U. z 2019 r. poz. 952, z późn. zm.), w szczególności w zakresie promocji zawodu fizjoterapeuty.

6. Licencja, o której mowa w Regulaminie, ma charakter licencji niewyłącznej, nieodpłatnej, nieograniczonej terytorialnie na okres 5 lat od dnia wskazanego w ust. 4, a po tym czasie przekształca się w licencję na czas nieokreślony.

7. Uczestnik wyraża zgodę na bezterminowe i nieodpłatne wykorzystywanie i rozpowszechnianie w całości lub w częściach wizerunków utrwalonych w Dziele (jeśli zostały zamieszczone), w tym w zestawieniu z innymi wizerunkami, w szczególności poprzez jego rozpowszechnianie na stronach internetowych, portalach społecznościowych lub mediach. Uczestnik przystępując do Konkursu oświadcza, iż posiada prawo do wykorzystywania i rozpowszechniania wizerunków w powyższym zakresie. Uczestnik ponosi wyłączną odpowiedzialność wobec osób trzecich w przypadku ich roszczeń w zakresie wykorzystywania i rozpowszechniania ich wizerunku przez Organizatora.

8. Organizator Konkursu ma nieodpłatne prawo do udzielania licencji na Dzieło na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji, a Uczestnik wyraża na to zgodę. Uczestnik upoważnia Organizatora Konkursu w zakresie licencji i wymienionych tam pól eksploatacji, do wyrażania przez Organizatora Konkursu zgody na wykonywanie praw zależnych do Dzieła, w tym prawa do opracowania Dzieła oraz do rozporządzania i korzystania z tak powstałych opracowań. Uczestnik oświadcza, że ponosi pełną i nieograniczoną odpowiedzialność za wszystkie przesłane Dzieła.

III. Dane osobowe uczestników konkursu.

1. Uczestników jest Organizator zgodnie z art. 4 ust. 7 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, dalej: „Rozporządzenie”. Dane Uczestników przetwarzane są w ramach realizacji zgłoszenia oraz udziału w organizowanym Konkursie.

2. We wszelkich sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych każdy z Uczestników może skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych, Panią Katarzyną Pisarzewską za pośrednictwem adresu e-mail: iod@kif.info.pl. Kontakt z Administratorem możliwy jest także za pośrednictwem poczty tradycyjnej (pisząc na adres siedziby), poprzez infolinię lub stronę internetową.

3. Objęcie uczestnictwa w organizowanym Konkursie zostało umożliwione na podstawie dobrowolnej zgody i chęci Uczestnika, akceptacji niniejszego Regulaminu oraz złożenia zgłoszenia konkursowego w postaci przesłania zdjęcia.

4. W ramach zgłoszenia, Organizator przetwarzał będzie dane Uczestników w zakresie

imienia i nazwiska, adresu e-mail (zamiennie adresu kontaktowego), numeru telefonu. W przypadku laureatów także nazwy właściwego urzędu skarbowego celem rozliczenia aspektów podatkowych w ramach przyznanej nagrody. Laureaci przyjmują do wiadomości, że ich dane osobowe (imię i nazwisko) oraz praca konkursową mogą zostać upublicznione przez Organizatora na stronie internetowej i poprzez social media.

5. Dane osobowe Uczestników przetwarzane są w celu umożliwienia uczestnictwa w organizowanym Konkursie (art. 6 ust. 1 lit. a i b Rozporządzenia). Dodatkowo dane Uczestników mogą być przetwarzane w ramach prowadzonej działalności gospodarczej (art. 6 ust. 1 lit. b oraz f RODO, jako tzw. prawnie uzasadniony interes administratora), którym jest dochodzenie naszych roszczeń i obrona naszych praw). Na Organizatorze spoczywają także obowiązki podatkowe, co może się wiązać z koniecznością przetwarzania danych osobowych Uczestników (art. 6 ust. 1 lit. c RODO w zw. z art. 74 ust. 2 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości).

6. Organizator przykładą wysoką wagę do ochrony poufności i dbałości o dane osobowe Uczestników. Z uwagi na konieczność zapewnienia odpowiedniej organizacji m.in. w zakresie infrastruktury informatycznej czy bieżących spraw dotyczących prowadzonej działalności, jak również realizacji praw Uczestników, dane osobowe mogą być przekazywane następującym kategoriom odbiorców: dostawcom usług zaopatrujących Organizatora w rozwiązania techniczne oraz organizacyjne, umożliwiające zarządzanie organizacją (w szczególności dostawcom usług teleinformatycznych, firmom kurierskim i pocztowym), dostawcom usług prawnych i doradczych oraz wspierających Organizatora w dochodzeniu należnych roszczeń (w szczególności kancelariom prawnym, firmom windykacyjnym).

7. Uczestnik Konkursu przesyłający Dzieło wyraża zgodę na upublicznienie Dzieła przez Organizatora Konkursu na stronie <https://kif.info.pl>, na profilu Organizatora Konkursu na Facebooku oraz w czasopiśmie „Głos Fizjoterapeuty”, w czasie wybranym przez Organizatora Konkursu.

8. Dane osobowe Uczestników mogą być przekazywane poza teren Unii Europejskiej. Organizator zapewnia, że w takim przypadku przekazywanie danych odbywać się będzie w oparciu o stosowną umowę pomiędzy Organizatorem a tym podmiotem, zawierającą standardowe klauzule ochrony danych przyjęte przez Komisję Europejską.

9. Organizator przetwarza dane Uczestników przez czas trwania Konkursu a następnie przez okres przedawnienia roszczeń, wynikający z przepisów kodeksu cywilnego.

Wszelkie dane przetwarzane na potrzeby rachunkowości oraz ze względów podatkowych przetwarzane są przez 5 lat liczonych od końca roku kalendarzowego, w którym powstał obowiązek podatkowy. Po upływie wyżej wymienionych okresów dane te są usuwane lub poddawane anonimizacji.

10. Przystąpienie do uczestnictwa w Konkursie jest w pełni dobrowolne, podobnie jak podanie danych osobowych, które stanowi warunek udziału w Konkursie.

11. Organizator zapewnia każdemu z Uczestników prawo dostępu do danych, ich sprostowania, żądania ich usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania. Uczestnik może także skorzystać z uprawnienia do złożenia wobec Organizatora sprzeciwu wobec przetwarzania danych oraz prawa do przenoszenia danych do innego administratora danych. W przypadku chęci skorzystania z któregośkolwiek praw, Uczestnik powinien podjąć kontakt z Inspektorem Ochrony Danych lub kontaktując się bezpośrednio z Organizatorem (pocztą tradycyjną, mailowo

IV. Dodatkowe informacje.

1. Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyjęcia zgłoszenia zdjęcia do Konkursu w przypadku, gdy zawiera on treści naruszające dobre imię Organizatora lub osób trzecich, lub jest sprzeczny z prawem. Organizator ma prawo na tej podstawie odmówić osobie zgłaszającej udziału w Konkursie.
2. Organizator zastrzega sobie możliwość wprowadzenia dowolnych zmian w Regulaminie do momentu, kiedy zostaną ogłoszone wyniki konkursu.
3. Wszelkie informacje dotyczące Konkursu publikowane będą na stronie internetowej Organizatora pod adresem: <https://kif.info.pl>
4. Organizator pozostawia sobie prawo zmiany Regulaminu. We wszystkich sprawach dotyczących Konkursu, w tym w sprawach niewskazanych w Regulaminie, decyduje Organizator.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu bez podania przyczyny.
6. Regulamin jest dostępny na stronie <https://kif.info.pl>
7. Organizator zastrzega sobie prawo do komunikacji na temat konkursu także na innych stronach Organizatora (np. <https://kif.info.pl/>) oraz na profilach Organizatora w mediach społecznościowych (np. Facebook, Twitter, YouTube i inne).
8. Prawo do ostatecznej i wiążącej interpretacji Regulaminu należy do Organizatora.