



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1

Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia

Poniższy opis dotyczy zamówienia przez Krajową Izbę Fizjoterapeutów multimedialnych materiałów edukacyjnych w ramach realizacji projektu pn. „FIZJO-LEARNING – większe kompetencje fizjoterapeutów w pracy z pacjentem chorującym na choroby zakaźne, w tym COVID-19”.

INFORMACJE OGÓLNE

Specyfikacja:

- 1) Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia każdego filmu, zgodnie z następującą specyfikacją:
 - a. Format plików: MP4 oraz MOV,
 - b. minimalny rozmiar: full HD 1920 x 1080 px,
(za przygotowanie filmów w rozdzielczości 4K, zostanie przyznana dodatkowa punktacja zgodnie z rozdziałem X „Kryteria oceny ofert” Zapytania ofertowego)
 - c. format obrazu: 16:9,
 - d. dźwięk stereo: 2.0, dostosowany do emisji w telewizji oraz w Internecie,
 - e. film ze ścieżką dźwiękową (efekty, podkład muzyczny), a w przypadku lektora – także ze ścieżką lektorską,
 - f. czas trwania filmu: od 1 do 45 minut,
 - g. film będzie przekazany jako plik do pobrania, w wersji postprodukcyjnej, bez błędów i usterek obrazu i dźwięku, z prawidłową synchronizacją obrazu i dźwięku, z uwzględnieniem wszelkich uwag zgłoszonych przez Zamawiającego.
- 2) Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia prezentacji, zgodnie z następującą specyfikacją:
 - a. format plików: PPTX i PDF,
 - b. format obrazu: 16:9,
 - c. zdjęcia z prezentacji załączone jako odrębne pliki.
- 3) Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia zdjęć, zgodnie z następującą specyfikacją:
 - a. rozdzielczość full HD, 1920x1080px,
 - b. format pliku JPG oraz RAW.

Prawa i Obowiązki Zamawiającego:

- 1) Zamawiający zobowiązany jest dostarczyć grafiki otwierającą (tzw. czołówka) i zamykającą film oraz grafikę na slajd otwierający i zamykający prezentację.
- 2) Zamawiający zobowiązany jest przekazać Wykonawcy wytyczne niezbędne do wykonania wyżej wymienionych zdjęć, filmów i prezentacji, w postaci skryptów, opisów, instrukcji.
- 3) Zamawiający zobowiązany jest dostarczyć specjalistyczny sprzęt fizjoterapeutyczny, niezbędny do wykonania nagrań.
- 4) Zamawiający zastrzega sobie prawo uczestnictwa w sesjach fotograficznych oraz nagraniach oraz pełnego merytorycznego nadzoru nad przygotowaniem materiałów edukacyjnych.

Prawa i Obowiązki Wykonawcy:



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

- 1) Wykonawca zobowiązany jest do realizacji zamówienia przy użyciu profesjonalnego sprzętu, w profesjonalnym studiu nagraniowym, wyposażonym w co najmniej 2 kamery, odpowiednie oświetlenie i inne wyposażenie techniczne, pozwalające na realizację zamówienia zgodnie ze specyfikacją.
- 2) Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia obsługi technicznej nagrań, w tym obsługi realizatorskiej obrazu i dźwięku oraz innych usług niezbędnych do realizacji zamówienia (logistyka, make-up, transport, catering, rekwizyty niebędące sprzętem fizjoterapeutycznym).
- 3) Wykonawca oświadcza, że posiada niezbędną wiedzę oraz możliwości techniczne, które pozwolą mu na należyte wykonanie przedmiotu umowy.
- 4) Wykonawca zapewni ekspertów fizjoterapii, lekarzy, aktorów, występujących w roli pacjentów (w liczbie określonej w specyfikacji) oraz lektora (jeśli wynika to ze specyfikacji) i poniesie wszystkie koszty z tym związane.
- 5) Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania niezbędnych zgód na wykonanie sesji (m.in. zgoda na wykorzystanie wizerunku aktorów, ekspertów fizjoterapeutów i lekarzy) oraz praw autorskich do wykorzystywanych utworów.
- 6) Wykonawca zobowiązany jest do przygotowania prezentacji zgodnie ze specyfikacją i skrypcem/scenariuszem.
- 7) Wykonawca zobowiązany jest do uwzględniania poprawek. Za ostateczną wersję filmu uważa się wersję zaakceptowaną przez Zamawiającego, co do której nie wniósł żadnych uwag.
- 8) Wykonawca zobowiązany jest do przeniesienia na Zamawiającego przysługujących mu autorskich praw majątkowych do ww. dzieła we wszystkich znanych w chwili zawarcia umowy polach eksploatacji i ponoszenia odpowiedzialności w tym zakresie, udzielenia zgody na wykonywanie prawa zależnych, dokonywanie poprawek, upoważnienia do wykonywania praw osobistych.

W przypadku pojawienia się nowych pól eksploatacyjnych, Wykonawca zobowiązany będzie do nieodpłatnego przeniesienia autorskich praw majątkowych na rzecz Zamawiającego, na jego wezwanie, w takim samym zakresie i na takich samych warunkach jak wskazane w umowie.

Termin realizacji przedmiotu zamówienia:

- 1) Wykonawca zobowiązany jest zrealizować przedmiot zamówienia maksymalnie do 28.10.2022r., zgodnie z harmonogramem wskazanym w rozdziale V „Termin realizacji zamówienia” Zapytania ofertowego.
- 2) Przekazanie przedmiotu zamówienia (filmy, zdjęcia, prezentacje) nastąpi na podstawie protokołów zdawczo-odbiorczych po zakończeniu prac i wprowadzeniu ewentualnych poprawek. Zamawiający ma prawo do zgłoszenia uwag do przedmiotu zamówienia, a Wykonawca ma obowiązek zastosowania się do nich.

**ROZDZIAŁ I
FIZJOTERAPIA ORTOPEDYCZNA**

Szkolenie nr 1

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Badanie i strategie leczenia dolegliwości bólowych kolana. Online”.



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

- Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od 90 do 100, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:

| L. p. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Liczba zmian planu | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|-------|--|--|---------------|----------------------|--------------------|----------------|-----------------------------|--|
| 1 | Wprowadzenie, zagadnienia ogólne | Film z prelegentem w trakcie prezentacji | 15 min. | 1 | 0 | 1 | Prelegent (ekspert) | Model kolana, laptop, ekran, pulpit lub biurko, rzutnik |
| 2 | Wywiad: kluczowe pytania w wywiadzie dla kolana, badanie ruchu czynny test bezpieczeństwa dla kolana, przysiad | Film z prelegentem w trakcie prezentacji | 15 min. | 2 | 2 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Model kolana, laptop, ekran, pulpit lub biurko, rzutnik |
| 3 | Anatomia stawu - przegląd najważniejszych elementów w aspekcie funkcjonalnym | Film z prelegentem w trakcie prezentacji | 15 min. | 5 | 1 | 1 | Prelegent (ekspert) | Model kolana, laptop, ekran, pulpit lub biurko, rzutnik |
| 4 | Patomechanizm bólu stawowego - zbyt częsta, ciągła kompresja jako nośny i prosty przykład dla pacjentów | Film z prelegentem w trakcie prezentacji | 10 min. | 2 | 1 | 1 | Prelegent (ekspert) | Model kolana, laptop, ekran, pulpit lub biurko, rzutnik |
| 5 | Terapia manualna w kolanie - pojęcia podstawowe | Film: pokaz praktyczny + lektor/ slajdy | 10-15 min. | 10-15 | 3 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Stół terapeutyczny, laptop, ekran, pulpit lub biurko, rzutnik, |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | |
|---|--------------------------------------|---|-------------|-------|---|---|-----------------------------|---|
| 6 | Leczenie stawu - pokaz | Film: pokaz praktyczny + lektor/ slajdy | 10-15 min. | 10-15 | 3 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Stół terapeutyczny, laptop, ekran, pulpit lub biurko, rzutnik, pasy do trakcji 2 szt. |
| 7 | Leczenie mięśni - pokaz | Film: pokaz praktyczny + lektor/ slajdy | 10 –15 min. | 10 | 3 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Stół terapeutyczny, laptop, ekran, pulpit lub biurko, rzutnik, pasy do trakcji 2 szt. |
| 8 | Trening medyczny - propozycje testów | Film: pokaz praktyczny + lektor/ slajdy | 10 –15 min. | 10 | 3 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Mata do ćwiczeń, laptop, ekran, pulpit lub biurko, rzutnik, schodki 1 szt., deskorolka 1 szt. |

3. **Sesja zdjęciowa** – 100 zdjęć, 2 osoby w sesji – ekspert wskazany przez Zamawiającego oraz aktor (osoba dorosła, mężczyzna lub kobieta), sprzęt: Mata Ariex, schodki, deskorolka, klin terapeutyczny, 2 szt. pasy do trakcji, stół terapeutyczny, poduszka, półwałki, flossband 5m, ortostabil 80 kg i 100 kg. Część zdjęć to będą kadry z opisanych powyżej filmów – sesja zgodnie z wytycznymi Eksperta.

Szkolenie nr 2

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Kompleks barkowy - badanie i strategię leczenia. Online”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów 70, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, profesjonalne zdjęcia anatomiczne (wymagają zakupu licencji atlasu anatomii).

2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:

| L.p. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Liczba zmian planu | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|------|----------------------------------|----------------------------------|---------------|----------------------|--------------------|----------------|-----------------------------|--|
| 1 | Wprowadzenie, zagadnienia ogólne | Film: prezentacja PP + prelegent | 10 min. | 10 | 1 | 1 | Prelegent (ekspert) | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 2 | Badanie ogólne i funkcjonalne | Film: Pokaz praktyczny + lektor | 10 min. | 4 | 1 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | |
|----|--|--|------------|----|---|---|-----------------------------|---|
| 3 | Różnicowanie dolegliwości bólowych | Film: pokaz praktyczny + lektor | 15 min. | 24 | 1 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół, taboret, stół do terapii(regulowany)) |
| 4 | Różnicowanie zaburzeń – staw ramienny a obręcz barkowa | Film: pokaz praktyczny + lektor | 10 min. | 8 | 1 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół, taboret, stół do terapii(regulowany)) |
| 5 | Ograniczenie ruchomości - badanie | Film: pokaz praktyczny + lektor/slajdy | 15 min. | 7 | 1 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół, taboret, stół do terapii(regulowany)) |
| 6 | Palpacyjne badanie ruchu | Film: pokaz praktyczny+ lektor/slajdy | 10 min. | 12 | 1 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół, taboret, stół do terapii(regulowany)) |
| 7 | Leczenie - trakcja doboocznie | Film: pokaz praktyczny + lektor | 5 min. | 4 | 1 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół, taboret, stół do terapii(regulowany)) |
| 8 | Leczenie - ślizg doogonowy | Film; pokaz praktyczny + lektor | 5 | 4 | 1 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół, taboret, stół do terapii(regulowany)) |
| 9 | Stretching mięśnia piersiowego większego | Film: pokaz praktyczny + lektor | 5 | 4 | 1 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół, taboret, stół do terapii(regulowany)) |
| 10 | Stretching mięśnia podłopatkowego | Film: pokaz praktyczny + lektor | 5 | 4 | 1 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół, taboret, stół do terapii(regulowany)) |
| 11 | Dolegliwości bólowe - testy prowokacyjne | Film: pokaz praktyczny+ lektor/ slajd | 20 min. | 13 | 1 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Taboret; stół do terapii (regulowany); stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 12 | Terapia główna (przeciwbólowa) | Film: pokaz praktyczny/slajd + lektor | 10-15 min. | 1 | 3 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | |
|----|------------------------------------|--------------------------------|--------|---|---|---|-----------------------------|--|
| 13 | Masaż funkcyjny m. nadgrzebienny | Film: pokaz praktyczny+ lektor | 5 min. | 4 | 1 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół, taboret, stół do terapii(regulowany)) |
| 14 | Masaż funkcyjny m. podgrzebienny | Film: pokaz praktyczny+ lektor | 5 min. | 4 | 1 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół, taboret, stół do terapii(regulowany)) |
| 15 | Masaż poprzeczny m. podłopatkowy | Film: pokaz praktyczny+ lektor | 5 min. | 4 | 1 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół, taboret, stół do terapii(regulowany)) |
| 16 | Masaż poprzeczny, m. nadgrzebienny | Film: pokaz praktyczny+ lektor | 5 min. | 4 | 1 | 2 | Prelegent (ekspert) i aktor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół, taboret, stół do terapii(regulowany)) |

3. **Sesja zdjęciowa** – 101 zdjęć, 2 osoby w sesji – ekspert wskazany przez Zamawiającego oraz aktor (osoba dorosła, mężczyzna lub kobieta), sprzęt: taboret, stół do terapii (regulowany), materac składany, motek neurologiczny, drobny sprzęt treningowy: hantle, gumy, etc.

Szkolenie nr 3

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Funkcjonalny Trening Medyczny (wersja online)”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od 40 do 55, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi (15-17), wykresami (6), animacjami (4-5), zdjęciami z banku zdjęć itp.

2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:

| Lp | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Liczba zmian planu | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|----|---|--------------------|---------------|----------------------|--------------------|----------------|---------------|---|
| 1 | Ćwiczenia biceps P i L str. do pełnego zmęczenia | Film instruktażowy | 1-2 min | 0 | 1 | 1 | aktor/aktorka | Miejsce: siłownia. Sprzęt: hantle o różnej wadze od 4-12 kg |
| 2 | Ćwiczenia – wytrzymałość (trzy ćwiczenia / trzy filmy). | Film instruktażowy | 1 x 3min. | 0 | 3 | 1 | aktor/aktorka | Miejsce: siłownia. Sprzęt: gryf z obciążeniem o różnej wadze od 15-60kg, step lub skrzynia. |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | |
|---|--|---|------------|---|---|---|---------------------|---|
| 3 | Ćwiczenia mocy (trzy ćwiczenia / trzy filmy) | Film instruktażowy | 3 x 3min. | 0 | 3 | 1 | aktor/aktorka | Miejsce: siłownia. Sprzęt: piłka lekarska; sanki z obciążeniem; kettle 12-15 kg |
| 4 | Wyliczenie MET | Film instruktażowy | 1 x 3min. | 0 | 3 | 1 | aktor/aktorka | bieżnia mechaniczna |
| 5 | Wprowadzenie do FTM | Film: prezentacja Power Point z materiałami i w/w filmami i zdjęciami | 20-25min. | 1 | 1 | 1 | Prelegent (ekspert) | - |
| 6 | Trening metaboliczny | Film: prezentacja Power Point z materiałami i w/w filmami i zdjęciami | 5-10 min. | 1 | 1 | 1 | Prelegent (ekspert) | - |
| 7 | Trening siły | Film: prezentacja Power Point z materiałami i w/w filmami i zdjęciami | 20-25 min. | 1 | 1 | 1 | Prelegent (ekspert) | - |
| 8 | Trening mocy | Film: prezentacja Power Point z materiałami i w/w filmami i zdjęciami | 10-15 min. | 1 | 1 | 1 | Prelegent (ekspert) | - |
| 9 | Trening wytrzymałości tlenowej | Film: prezentacja Power Point z materiałami i w/w filmami i zdjęciami | 20-25 min. | 1 | 1 | 1 | Prelegent (ekspert) | - |

3. **Sesja zdjęciowa** - 25-30 zdjęć, 1 osoba w sesji. Miejsce: siłownia. Sprzęt do sesji: hantle o różnej wadze od 4-12 kg, gryf o z obciążeniem o różnej wadze od 15- 60kg, piłka lekarska, sanki z obciążeniem, kettle 12-15 kg, bieżnia mechaniczna, step lub skrzynia.

Szkolenie nr 4

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Diagnostyka obrazowa w praktyce fizjoterapeutycznej”.

- Prezentacja Power Point** - liczba slajdów od 300 do 350, w języku polskim, z wykorzystaniem 10-12 filmów (filmy śródoperacyjne z archiwum CM Gamma do opracowania pod nadzorem eksperta), grafiki ok. 65-80 (ew. wykupienie licencji w *stock-u*).



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:

| Lp | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Liczba zmian planu | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|----|---|----------------------------------|---------------|----------------------|--------------------|----------------|---------------------|--|
| 1 | Diagnostyka obrazowa w praktyce fizjoterapeutycznej | Film: prezentacja PP + prelegent | 45 min. | 45 min. | - | 1 | Prelegent (ekspert) | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 2 | Diagnostyka obrazowa w praktyce fizjoterapeutycznej | Film: prezentacja PP + prelegent | 45 min. | 45 min. | - | 1 | Prelegent (ekspert) | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 3 | Diagnostyka obrazowa w praktyce fizjoterapeutycznej | Film: prezentacja PP + prelegent | 45 min. | 45 min. | - | 1 | Prelegent (ekspert) | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 4 | Diagnostyka obrazowa w praktyce fizjoterapeutycznej | Film: prezentacja PP + prelegent | 45 min. | 45 min. | - | 1 | Prelegent (ekspert) | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 5 | Diagnostyka obrazowa w praktyce fizjoterapeutycznej | Film: prezentacja PP + prelegent | 45 min. | 45 min. | - | 1 | Prelegent (ekspert) | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |

Szkolenie nr 5

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Leczenie operacyjne w ortopedii”.

- Prezentacja Power Point** - liczba slajdów od 75 do 85, w języku polskim, z dodatkowymi elementami graficznymi, wykresami, animacjami, zdjęciami z banku zdjęć itp.

2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:

| Lp. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Liczba zmian planu | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|-----|-------------------------------|---|---------------|----------------------|--------------------|----------------|---|--|
| 1 | Podanie leku pod kontrolą USG | Nagranie z gabinetu lekarskiego USG) + nagranie z aparatu USG | 1 min. | - | - | 2 | ekspert (lekarz chirurg ortopeda) + pacjent | nagranie w poradni/ szpitalu |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | |
|----|---|---|---------|---------|---|---|---|--|
| 2 | Barbotage | Nagranie z gabinetu lekarskiego USG) + nagranie z aparatu USG | 1 min. | - | - | 2 | pacjent + ekspert (lekarz chirurg ortopeda) | nagranie w poradni/ szpitalu |
| 3 | Ganglion | Nagranie z gabinetu lekarskiego USG) + nagranie z aparatu USG | 1 min. | - | - | 2 | pacjent + ekspert (lekarz chirurg ortopeda) | nagranie w poradni/ szpitalu |
| 4 | Wykład | Wykład online z wykorzystaniem ww. filmów, zdjęć oraz grafik | 45 min. | - | 1 | 1 | ekspert (lekarz chirurg ortopeda) | Standardowy zestaw używany w ramach tego projektu do wykładów online z wykorzystaniem równoległe prezentacji PP |
| 5 | Wprowadzenie | Wykład online z wykorzystaniem ww. filmów, zdjęć oraz grafik | 45 min. | 45 min. | 1 | 1 | ekspert (lekarz chirurg ortopeda) | Standardowy zestaw używany w ramach tego projektu do wykładów online z wykorzystaniem równoległe prezentacji PP. Wykorzystane zostaną zdjęcia wykonane na bloku operacyjnym. |
| 6 | Organizacja bloku operacyjnego | Film do wykładu on-line | 1 min. | - | - | 1 | ekspert (lekarz chirurg ortopeda) | Nagranie na bloku operacyjnym |
| 7 | Przygotowanie pacjenta | Film do wykładu on-line | 1 min. | - | - | 1 | ekspert (lekarz chirurg ortopeda) | Nagranie na bloku operacyjnym |
| 8 | Metody znieczuleń | Film do wykładu on-line | 1 min. | - | - | 1 | ekspert (lekarz chirurg ortopeda) | Nagranie na bloku operacyjnym |
| 9 | Operacje artroskopowe: wprowadzenie | Film do wykładu on-line | 1 min. | - | - | 1 | ekspert (lekarz chirurg ortopeda) | Nagranie na bloku operacyjnym |
| 10 | Operacje artroskopowe: wskazania | Film do wykładu on-line | 1 min. | - | - | 1 | ekspert (lekarz chirurg ortopeda) | Nagranie na bloku operacyjnym |
| | Operacje artroskopowe: np. zapis nagrania z | Film do wykładu on-line | 2 min. | - | - | 1 | ekspert (lekarz) | Nagranie na bloku operacyjnym. Nagranie zarówno |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | |
|----|--|--|---------|---------|---|---|-----------------------------------|--|
| 11 | rekonstrukcji więzadła krzyżowego przedniego | | | | | | chirurg ortopeda) | z artroskopu jak i tradycyjne zdjęcia i filmy z tego samego zabiegu. |
| 12 | Operacje artroskopowe: inne zastosowania artroskopii | Film do wykładu on-line | 1 min. | - | - | 1 | ekspert (lekarz chirurg ortopeda) | Nagranie na bloku operacyjnym. Nagrania z artroskopii np. barku, stawu skokowego czy biodra. |
| 13 | Endoprotezoplastyka | Wykład online z wykorzystaniem ww. filmów, zdjęć oraz grafik | 45 | 45 | 1 | 1 | ekspert (lekarz chirurg ortopeda) | Standardowy zestaw używany w ramach tego projektu do wykładów online z wykorzystaniem równoległe prezentacji PP. Wykorzystane zostaną zdjęcia wykonane na bloku operacyjnym |
| 14 | Endoprotezoplastyka kolana | Film do wykładu on-line | 2 | - | - | 1 | ekspert (lekarz chirurg ortopeda) | Nagranie na bloku operacyjnym. |
| 15 | Endoprotezoplastyka biodra | Film do wykładu on-line | 2 | - | - | 1 | ekspert (lekarz chirurg ortopeda) | Nagranie na bloku operacyjnym. |
| 16 | Chirurgia kręgosłupa | Wykład online z wykorzystaniem ww. filmów, zdjęć oraz grafik | 45 | - | - | 1 | ekspert (lekarz chirurg ortopeda) | Standardowy zestaw używany w ramach tego projektu do wykładów online z wykorzystaniem równoległe prezentacji PP. Wykorzystane zostaną zdjęcia wykonane na bloku operacyjnym. |
| 17 | Chirurgia Kręgosłupa: stabilizacja międzyzronowa | Film do wykładu on-line | 2 min. | - | - | 1 | ekspert (lekarz chirurg ortopeda) | Nagranie na bloku operacyjnym. |
| 18 | Chirurgia Kręgosłupa: endoskopia | Film do wykładu on-line | 2 min. | - | - | 1 | ekspert (lekarz chirurg ortopeda) | Nagranie na bloku operacyjnym. |
| 19 | Chirurgia urazowa | Wykład online z wykorzystaniem | 45 min. | 45 min. | 1 | 1 | ekspert (lekarz) | Standardowy zestaw używany w ramach tego |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | |
|----|---|-------------------------------|--------|---|---|---|-----------------------------------|--|
| | | ww. filmów, zdjęć oraz grafik | | | | | chirurg ortopeda) | projektu do wykładów online z wykorzystaniem równoległej prezentacji PP. Wykorzystane zostaną zdjęcia wykonane na bloku operacyjnym. |
| 20 | Chirurgia urazowa: otwarta repozycja z wewnętrzną stabilizacją złamania | Film do wykładu on-line | 2 min. | - | - | 1 | ekspert (lekarz chirurg ortopeda) | Nagranie na bloku operacyjnym. |
| 21 | Chirurgia urazowa: rekonstrukcja więzadłowa „na otwarto” | Film do wykładu on-line | 1 min. | - | - | 1 | ekspert (lekarz chirurg ortopeda) | Nagranie na bloku operacyjnym. |

3. Sesja zdjęciowa - 50 zdjęć, 1 osoba w sesji. Sesja na bloku operacyjnym.

Rozdział II FIZJOTERAPIA NEUROLOGICZNA

Szkolenie nr 1

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Zaawansowana ocena geriatryczna – diagnostyka fizjoterapeutyczna”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od 50 do 60, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi (12-16), tabelami (7-9), wykresami (3-4), zdjęcia z banku zdjęć (3-5) itp.

2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:

| L.p. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Liczba zmian planu | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|------|--|--|---------------|----------------------|--------------------|----------------|-----------------------------|--|
| 1 | Powitanie uczestników kursu | Film z ekspertem | 1 min | 1 | 0 | 1 | Prelegent (ekspert) | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 2 | Prezentacja wykonania testu Tinetti | Film z prelegentem w trakcie prezentacji | 5 min | 2 | 0 | 2 | Prelegent (ekspert) + aktor | Krzesło |
| 3 | Prezentacja testu „Test wstań i wyjdź” | Film z prelegentem w trakcie prezentacji | 1 min | 2 | 0 | 2 | Prelegent (ekspert) + aktor | Krzesło, stoper, pachotek |
| 4 | Elementy testu Fullerton | Film z prelegentem | 3 min | 4 | 0 | 2 | Prelegent (ekspert) | Krzesło, stoper, miara |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | w trakcie prezentacji | | | | | + aktor | centymetrowa, marker, pacholek |
|----|--|--|-------|---|---|---|------------------------------|--|
| 5 | Film Squer test | Film z prelegentem w trakcie prezentacji | 3 min | 2 | 0 | 2 | Prelegent (ekspert) + aktor | X4 laski gimnastyczne, stoper |
| 6 | Film DGI | Film z prelegentem w trakcie prezentacji | 3 min | 4 | 1 | 2 | Prelegent (ekspert) + aktor | X2 pachółki |
| 7 | Wstęp do geriatry i gerontologii | Film: prezentacja PP + lektor | 3 min | 1 | 0 | 2 | Prelegent (ekspert) + lektor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 8 | Starzenie się społeczeństwa | Film: prezentacja PP + lektor | 3 min | 1 | 0 | 2 | Prelegent (ekspert) + lektor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 9 | Poziomy starzenia | Film: prezentacja PP + lektor | 3 min | 1 | 0 | 2 | Prelegent (ekspert) + lektor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 10 | Zmiany inwolucyjne występujące w trakcie starzenia wpływające na stan funkcjonalny | Film: prezentacja PP + lektor | 6 min | 1 | 0 | 2 | Prelegent (ekspert) + lektor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 11 | Omówienie grafiki (slajd 15) | Film: prezentacja PP + lektor | 2 min | 1 | 0 | 2 | Prelegent (ekspert) + lektor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 12 | Skala Tinetti | Film: prezentacja PP + lektor | 2 min | 1 | 0 | 2 | Prelegent (ekspert) + lektor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 13 | Test Fullerton (Senior Fitness Test) | Film: prezentacja PP + lektor | 1 min | 1 | 0 | 2 | Prelegent (ekspert) + lektor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |

ROZDZIAŁ III FIZJOTERAPIA PEDIATRYCZNA

Szkolenie nr 1

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Fizjoterapia w chorobach rzadkich”.

- Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od 130 do 160, w języku polskim, z wykorzystaniem poniżej opisanych filmów (15), dodatkowych elementów graficznymi typu wykresy (15-17), animacje (60-70) itp.

- Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| L. p. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Ujęcia inne miejsce (min) | Liczba zmian planu | Inne miejsce | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|-------|--|---|--------------------|----------------------|---------------------------|--------------------|-------------------------|----------------|--|--|
| 1 | Diagnostyka chorób rzadkich | Film: prezentacja i animacji i PP + prelegent | 10 min | 10 | - | 5 | - | 3 | Prelegent (ekspert), lekarz, genetyk | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 2 | Omówienie grup chorób rzadkich oraz wybranych chorób rzadkich | Film: prezentacja i animacji i PP + prelegent | 10 min | 10 | - | 4-6 | - | 3 | Prelegent (ekspert), lekarz, fizjoterapeuta | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 3 | Ocena struktur i funkcji ciała – wybrane sposoby badania | Film z pokazem | 5 min (10x0,5 min) | - | 10 | 20 | Gabinet specjalistyczny | od 1 do 6 | Aktorzy (osoby z chorobami rzadkimi lub osoba zaproszona jako aktor – model) + prelegent (ekspert) | Materac, mata, stół regulowany do terapii, miarka cm, goniometr, skoliometr, plurimetr, 2 wagi, pulsoksymetr, urządzenie do oceny oddechów, obciążniki (np. piłki lekarskie z Thera-Band). |
| 4 | Skale funkcjonalne. Demonstracja wybranych skal funkcjonalnych lub ich części. | Film z pokazem | 5 min (10x0,5 min) | - | 10 | 20 | Gabinet specjalistyczny | od 1 do 6 | Aktorzy (osoby z chorobami rzadkimi lub osoba zaproszona jako aktor – model) + prelegent (ekspert) | Materace, maty, stół regulowany do terapii, małe krzesła/tabelety, pachołki, stopnie do step testu, schody, zabawki, podnózek, woreczki, klocki, piéczki, niewielkie przedmioty, stoper |
| 5 | Diagnostyka funkcjonalna | Film z pokazem | 5 min (5x1min) | - | 5 | 5 | Gabinet specjalistyczny | 10 | Aktorzy (osoby z chorobami rzadkimi) + prelegent (ekspert) | Materac, mata, stół regulowany do terapii, miarka cm, goniometr, skoliometr, plurimetr, 2 wagi, pulsoksymetr, urządzenie do oceny oddechów, obciążniki (np. |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | | | |
|---|--|--|------------------------------------|---|----|----|---|--|--|--|
| | | | | | | | | | | piłki lekarskie z Thera-Band) małe krzeselka/tabor et, pachołki, stopnie do step testu, zabawki, podnóżek, woreczki, klocki, piłeczki, niewielkie przedmioty, stoper |
| 6 | Indywidualne cele pacjentów z chorobami rzadkimi | Film z pokazem | 15 min (5x3min lub 3x5min) | - | 5 | 30 | Gabinet specjalistyczny, warunki środowiskowe (dom, szkoła, sklep, podwórko etc.) | 20 (prezentacja 3-5 chorób rzadkich, ale liczba aktorów może być większa – po kilka osób z podobnym rozpoznaniem oraz opiekunowie) | Fizjoterapeuta oraz pacjenci, przedstawiciele rodziny, opiekunowie | Urządzenia, sprzęty znajdujące się standardowo w wskazanych miejscach (meble -biurko, krzesło, szafka, łóżko i in., ubrania, sztucce, naczynia; schody, ławki, długopisy, kredki, komputer, smartfon i in. |
| 7 | Fizjoterapia w wybranych chorobach rzadkich | Film: filmiki prezentacja PP + prelegent | 20 min (min 4x5min do max 10x2min) | - | 10 | 40 | Gabinet specjalistyczny; Sala do ćwiczeń terapeutycznych, warunki domowe (również zewnętrzne), szkoła, dojazd | 20 | Fizjoterapeuta oraz pacjenci, przedstawiciele rodziny, opiekunowie + prelegent (ekspert) | Materac, mata, stół regulowany do terapii, miarka cm, goniometr, skoliometr, plurimetr, 2 wagi, pulsoksymetr, urządzenie do oceny oddechów, obciążniki (np. piłki lekarskie z Thera-Band) małe krzeselka/tabor et, pachołki, stopnie do step testu, zabawki, podnóżek, dyski korekcyjne, woreczki, klocki, piłeczki, niewielkie przedmioty, stoper; Urządzenia, sprzęty znajdujące się standardowo w |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | | | | wskazanych miejscach (meble -biurko, krzesło, szafka, łóżko i in., ubrania, sztuce, naczynia; schody, ławki, długopisy, kredki, komputer, smartfon i in.; wózki inwalidzkie i aktywne, kule, poręcze, balkони, trójnogi |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|

3. **Sesja zdjęciowa** – 200 zdjęć (90 w studiu i 110 w innych miejscach); miejsce: gabinet specjalistyczny, podmiot leczniczy, gabinet terapeutyczny, sala ćwiczeń; 90 zmiany planu w studio, 110 zmian planu w innych miejscach; max 10 aktorów. Sprzęt: stół terapeutyczny, lustro, materac/mata, łóżko, bieżnia, korytarz, chodnik, poręcze, biurko, wózek inwalidzki.

Szkolenie nr 2

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Komunikacja alternatywna i wspomagająca we wczesnym wspomaganii rozwoju dziecka”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od 150 do 170, w języku polskim, z wykorzystaniem infografik (5-7) oraz dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele (2-4), wykresy (15), animacje (60), zdjęcia z banku zdjęć (10-14) itp.

2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:

| L.p. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Ujęcia inne miejsce (min) | Liczba zmian planu | Inne miejsce | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza zamawiający) + rekwizyty |
|------|---|--|---------------|----------------------|---------------------------|--------------------|---|----------------|-----------------------------------|--|
| 1 | Wybrane sposoby komunikacji dziecka | Film z pokazem (nagranie filmu w gabinecie, placówce lub w studiu) | 5 min | 5 | 5 | 10 | Gabinet (gabinet, placówka 5 ujęć, 5 zmian planu LUB studio 5 ujęć, 5 zmian planu) | 1 | Prelegent-ekspert (neurologopeda) | System C-Eye Pro, zestaw piktogramów |
| 2 | Systemy i metody komunikacji alternatywnej i wspomagającej - nowoczesne technologie | Film: prezentacja animacji i PP + prelegent | 10 min | 10 | 10 | 10 | Gabinet (gabinet, placówka 10 ujęć, 5 zmian planu LUB studio 10 ujęć, 5 zmian planu) | 1 | Prelegent-ekspert (neurologopeda) | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół), |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1

| | | | | | | | | | | |
|---|--|---|--------------------|----|----|----|--|------|--|--|
| 3 | Komunikacja alternatywna i wspomagająca – przykłady kliniczne | Film: prezentacja animacji i PP + prelegent. Film może zawierać krótkie filmy z codziennej praktyki | 10 min | 10 | 10 | 10 | Gabinet (gabinet, placówka 10 ujęć, 5 zmian planu LUB studio 10 ujęć, 5 zmian planu) | 1 | Prelegent-ekspert (neurologopeda) | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół W przypadku nagrywania krótkich filmów w placówce/gabiniecie |
| 4 | Elementy metod komunikacji alternatywnej i wspomagającej | Film: prezentacja animacji i PP + prelegent | 10 min | 10 | - | 5 | - | 1 | Prelegent-ekspert (neurologopeda) | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 5 | Elementy metod komunikacji alternatywnej i wspomagającej | Film z pokazem | 5 min (10x0,5 min) | - | 10 | 20 | Gabinet specjalistyczny | 2-6 | Aktorzy +prelegent – ekspert (neurologopeda) | - |
| 6 | Diagnostyka funkcjonalna dzieci wymagających wsparcia komunikacji | Film: prezentacja animacji i PP + prelegent | 10 min | 5 | 5 | 10 | Gabinet specjalistyczny. | 3 | Aktorzy + ekspert (fizjoterapeuta) | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół, materac, krzeselka różnej wielkości, urządzenia pomiarowe-inklinometr, taśma centymetrowa, linijka, lustro (do oglądania twarzy) 20 na 30 cm, zabawki - gry z różnymi postaciami, liczbami itd. |
| 7 | Fizjoterapia dzieci wymagających wspomagania komunikacji - przykłady kliniczne | Film z pokazem | 20 min (4x5 min) | - | 20 | 10 | Gabinet specjalistyczny | 2-10 | Aktorzy + ekspert (fizjoterapeuta) | Materac, krzeselka różnej wielkości, stół do terapii, lustro (do oglądania twarzy) 20 na 30 cm, zabawki - gry z różnymi postaciami, liczbami itd., wałki, kolorowe piłki, kilka zabawek, gaziki, rękawiczki jednorazowe |

3. **Sesja zdjęciowa** - 290 zdjęć (100 zdjęć w studiu i 190 zdjęć w innych miejscach); miejsce: gabinet specjalistyczny, gabinet terapeutyczny; 100 zmian planu w studiu i 190 zmian planu w innych miejscach; max. 10 aktorów. Sprzęt: materac lub mata, stół do terapii, krzeselko kolorowe, zabawki, klin, wałek, przykładowe systemy/rodzaje komunikacji alternatywnej i wspomaganej – o ich doborze zdecyduje neurologopeda, urządzenia pomiarowe – inklinometr i taśma centymetrowa, lustro 20cm x 30cm, gry z różnymi zabawkami i postaciami, linijka.



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1

ROZDZIAŁ IV
FIZJOTERAPIA KARDIOLOGICZNA

Szkolenie nr 1

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Testy wysiłkowe w praktyce fizjoterapeutycznej.”

- 1. Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od 70 do 85 w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów i z wykorzystaniem dodatkowych elementów graficznych typu animacje (4), tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:

| Lp. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Liczba zmian planu | Ujęcia inne miejsce (min) | Inne miejsce | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|-----|---|--|---------------|----------------------|--------------------|---------------------------|--|----------------|--|---|
| 1 | Przedstawienie planu oraz celu kursów przez ekspertów | Film wprowadzający do tematyki | 1 min | 1 min | 0 | 0 | - | 2 | 2 ekspertów | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 2 | Przygotowanie do wykonania testu wysiłkowego na bieżni/ cykloergometrze | Film: pokaz praktyczny +lektor/prelegent | 5 min | 0 | 3-4 | 5 min | Pracownia testów wysiłkowych | 3 | Aktor/ ekspert, który przeprowadza badanie, aktor-pacjent, który wykonuje test wysiłkowy, aktor-lekarz nadzorujący badanie | Kozetka, biurko, 2 krzeselka, system do testów wysiłkowych z bieżnią/ cykloergometrem, defibrylator, ambu, leki |
| 3 | Wykonanie testu spiroergometrycznego | Film: pokaz praktyczny +lektor/prelegent | 10-12 min | 0 | 4-5 | 10-12 min | Pracownia testów wysiłkowych - spiroergometria | 3 | Aktor/ekspert, który przeprowadza badanie, aktor-pacjent, który wykonuje test wysiłkowy, aktor-lekarz nadzorujący badanie | Kozetka, biurko, 2 krzeselka, system do testów spiroergometrycznych, defibrylator, ambu, leki |
| 4 | Test 6 minutowego marszu | Film: pokaz praktyczny +lektor/prelegent | 5-8 min | 0 | 4-5 | 5-8 min | Pracownia testów wysiłkowych/ korytarz | 2 | Aktor/ekspert, który przeprowadza badanie, aktor-pacjent, który wykonuje test | Pulsoksymetr, ciśnieniomierz, stoper, Oznakowanie poziome długości korytarza |

3. Animacje, zgodnie z poniższą specyfikacją:

| Lp. | Tytuł roboczy animacji | Rodzaj animacji | Długość | Szczegóły | Wymagany sprzęt |
|-----|------------------------|-----------------|---------|-----------|-----------------|
|-----|------------------------|-----------------|---------|-----------|-----------------|



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | fizjoterapeutyczny/ rekwizyty |
|---|---|--|---------|--|------------------------------------|
| 1 | Rozmieszczenie elektrod podczas wykonania testu wysiłkowego | Animacja + opis słowny - lektor/ prelegent | 1-2 min | Rzut klatki piersiowej z naniesieniem lokalizacji elektrod | Elektrody - 12 odprowadzeniowe EKG |
| 2 | Ocena ryzyka zdarzeń sercowo-naczyniowych podczas wysiłku | Animacja + opis słowny - lektor/ prelegent | 2 min | Animacja na podstawie danych z tabeli – przypisanie parametrom ryzyka zdarzeń sercowo – naczyniowych: niskie, umiarkowane, wysokie | - |
| 3 | Schemat przemian w komórce mięśniowej, cykl Krebsa | Animacja + opis słowny - lektor/ prelegent | 3 min | Przemiany aerobowe, anaerobowe, łańcuch oddechowy, cykl Krebsa | - |
| 4 | Rodzaje treningów: ciągły, interwałowych, zmieniające się obciążenie w czasie | Animacja + opis słowny - lektor/ prelegent | 3 min | Animacje w postaci wykresów, naniesienie na wykresy zmieniającego się obciążenia, czasu, rodzaju protokołów | - |

4. **Sesja zdjęciowa** – od 20 do 35 zdjęć (20-25 zdjęć w studiu i 5-10 zdjęć w innych miejscach); miejsce: pracownia testów wysiłkowych; max 4 aktorów. Aktorzy: aktor/ ekspert, który przeprowadza test, pacjent wykonujący test wysiłkowy, lekarz. Sprzęt: kozetka, biurko, 2 krzesła, system do testów wysiłkowych.

Szkolenie nr 2

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. "Planowanie, programowanie i prowadzenie fizjoterapii u pacjentów po incydentach sercowo-naczyniowych."

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od 80 do 90 w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów i z wykorzystaniem dodatkowych elementów graficznych typu animacje (7), tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:

| Lp. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Ujęcia inne miejsce | Liczba zmian planu | Inne miejsce | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|-----|--|------------------------|---------------|----------------------|---------------------|--------------------|--------------|----------------|--|--|
| 1 | Prezentacja agendy kursu i jego celu | Film: ekspert | 1 | 1 | 0 | 1 | - | 1 | Ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 2 | Test wysiłkowy z wykorzystaniem cykloergometru | Film: test wysiłkowy | 2 | 1 | 0 | 1 | - | 2 | Ekspert (przeprowadza badanie), aktor (mężczyzna) jako pacjent | Sprzęt do testów wysiłkowych (cykloergometr, komputer), biurko, dwa krzesła |
| 3 | Trening wytrzymałościowy | Film: pokaz praktyczny | 4 | 4 | 0 | 1 | - | 2 | Ekspert (przeprowadza trening), aktor (mężczyzna) jako pacjent | Sprzęt do treningów wytrzymałościowych (cykloergometr, komputer), elektrody, aparat EKG, leżanka biurko, dwa krzesła |
| 4 | Trening z pacjentem | Film: pokaz praktyczny | 3 | 2 | 0 | 1 | - | 2 | Ekspert (przeprowadza trening), | Materac, drabinka, krzesło, hantle, taśmy elastyczne |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | | | |
|---|------------------------------------|------------------------|---|---|---|---|-------|---|---|---|
| | | | | | | | | | aktor/ka jako pacjent/tka | |
| 5 | Trening oporowy mięśni oddechowych | Film: pokaz praktyczny | 2 | 1 | 0 | 1 | - | 2 | Ekspert (przeprowadza trening), aktor/ka jako pacjent/tka | Krzeseło, aparat do treningu oporowego mięśni oddechowych |
| 6 | Trening na basenie | Film: pokaz praktyczny | 3 | 0 | 1 | 0 | basen | 2 | Ekspert (przeprowadza trening), aktor/ka jako pacjent/tka | Deska do pływania |

3. Animacje, zgodne z poniższą specyfikacją:

| Lp. | Tytuł roboczy animacji | Rodzaj animacji | Długość | Szczegóły |
|-----|--|--------------------------------|---------|---|
| 1 | Koronarografia | Animacja + opis słowny ekspert | 1,5 min | Badanie koronarografii |
| 2 | Angioplastyka | Animacja + opis słowny ekspert | 1,5 min | Zabieg angioplastyki balonowej z założeniem stentu |
| 3 | Dostępny w zabiegach kardiologicznych | Animacja + opis słowny ekspert | 2 min | dostępny: pełna sternotomia, górna sternotomia, torakotomia lewostronna, tętnica udowa, tętnica promieniowa |
| 4 | Zabieg pomostowania aortalno-wieńcowego | Animacja + opis słowny ekspert | 2 min | Zabieg pomostowania, z zaznaczeniem pobrania żyły odpiszczelowej, tętnicy promieniowej, tętnic piersiowych wewnętrznych |
| 5 | Zabieg wymiany zastawki aortalnej (AVR) | Animacja + opis słowny ekspert | 2 min | Przebieg zabiegu |
| 6 | Zabieg implantacji przeszskórnej zastawki aortalnej (TAVI) | Animacja + opis słowny ekspert | 1 min | Przebieg zabiegu |
| 7 | Zabieg przeszskórnego leczenia niedomykalności zastawki mitralnej (Mitra Clip) | Animacja + opis słowny ekspert | 1 min | Przebieg zabiegu |

4. **Sesja zdjęciowa** – od 20 do 25 zdjęć, w warunkach studyjnych. Liczba aktorów 2: pacjent (kobieta/ mężczyzna) + ekspert. Sprzęt: piłka, hantle, taśma oporowa, materac, kamizelka stabilizująca klatkę piersiową, aparaty do treningu mięśni oddechowych z oporem.

ROZDZIAŁ V FIZJOTERAPIA ONKOLOGICZNA

Szkolenie nr 1

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Zastosowanie ICF jako narzędzia diagnozy, planowania i ewaluacji fizjoterapii u osób z obrzękiem limfatycznym po leczeniu onkologicznym”.

- Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od 250 do 300 w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów i z wykorzystaniem dodatkowych elementów graficznych typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:

| Lp. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Liczba zmian planu | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza |
|-----|----------------|--------------|---------------|----------------------|--------------------|----------------|---------|---|
|-----|----------------|--------------|---------------|----------------------|--------------------|----------------|---------|---|



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | Zamawiający) + rekwizyty |
|---|---|--|---------------------|---------|---|---|--|---|
| 1 | Koncepcja utworzenia i wprowadzenia ICF. Wielopoziomowy schemat klasyfikacji ICF. | Prezentacja PP z filmem i z prelegentem | 15 min. | 15 min. | - | 1 | ekspert | kamera, sprzęt oświetleniowy, komputer z oprogramowaniem graficznym |
| 2 | ICF w odniesieniu do osób z obrzękami limfatycznymi po leczeniu onkologicznym | Prezentacja PP z prelegentem | 15 min. | 15 min. | - | 1 | ekspert | kamera, sprzęt oświetleniowy, komputer z oprogramowaniem graficznym |
| 3 | Metody diagnozy, leczenia, monitorowania obrzęku limfatycznego kończyny górnej | Prezentacja PP z prelegentem i z filmami przedstawiającymi metody diagnozowania i monitorowania obrzęku kończyny górnej. | 26 min. + 4 min. | 26 min. | 8 | 2 | ekspert, pacjent z obrzękiem limfatycznym (aktor) | kamera, sprzęt oświetleniowy, komputer z oprogramowaniem graficznym, pracownia do diagnostyki obrzęków limfatycznych z wyposażeniem, zestaw materiałów i przyborów do terapii obrzęku limfatycznego (zestawy bandaży, wyrobów kompresyjnych oraz akcesoriów do ich zakładania). |
| 4 | Etapy rozwoju obrzęku limfatycznego kończyny górnej. | Prezentacja PP; z filmami przedstawiającymi rozwój obrzęku kończyny górnej. | 26 min. + 4 min. | 26 min. | 4 | 1 | ekspert | kamera, sprzęt oświetleniowy, komputer z oprogramowaniem graficznym |
| 5 | Charakterystyka pacjenta z obrzękiem limfatycznym kończyny górnej | Prezentacja PP; z filmami przedstawiającymi zaburzenia wynikające z obrzęku limfatycznego kończyny górnej | 28 min. + 2 min. | 28 min. | 4 | 2 | ekspert, pacjent z obrzękiem limfatycznym | kamera, sprzęt oświetleniowy, komputer z oprogramowaniem graficznym, pracownia do diagnostyki obrzęków limfatycznych z wyposażeniem, zestaw materiałów i przyborów do terapii obrzęku limfatycznego (zestawy bandaży, wyrobów kompresyjnych oraz akcesoriów do ich zakładania). |
| 6 | Zestaw kodów ICF do oceny obrzęku | Prezentacja PP z infografikami | 20 min. | 20 min. | - | 1 | ekspert | kamera, sprzęt oświetleniowy, |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | |
|----|--|--|-----------------|---------|---|---|---|---|
| | limfatycznego kończyny górnej | | | | | | | komputer z oprogramowaniem graficznym |
| 7 | Kwestionariusz do oceny stanu zdrowia przy obrzęku kończyny górnej | Prezentacja PP z infografikami | 25 min. | 25 min. | - | 1 | ekspert | kamera, sprzęt oświetleniowy, komputer z oprogramowaniem graficznym |
| 8 | Metody diagnozy, leczenia, monitorowania obrzęku limfatycznego kończyny dolnej | Prezentacja PP; z filmami przedstawiającymi metody diagnozowania i monitorowania obrzęku limfatycznego kończyny dolnej | 26 min. + 4min. | 26 min. | 8 | 2 | ekspert, pacjent z obrzękiem limfatycznym (aktor) | kamera, sprzęt oświetleniowy, komputer z oprogramowaniem graficznym, pracownia do diagnostyki obrzęków limfatycznych z wyposażeniem, zestaw materiałów i przyborów do terapii obrzęku limfatycznego (zestawy bandaży, wyrobów kompresyjnych oraz akcesoriów do ich zakładania). |
| 9 | Etapy rozwoju obrzęku limfatycznego kończyny dolnej. | Prezentacja PP; z filmami przedstawiającymi rozwój obrzęku kończyny dolnej. | 26 min. +4 min. | 26 min. | 4 | 2 | ekspert, pacjent z obrzękiem limfatycznym (aktor) | kamera, sprzęt oświetleniowy, komputer z oprogramowaniem graficznym, pracownia do diagnostyki obrzęków limfatycznych z wyposażeniem, zestaw materiałów i przyborów do terapii obrzęku limfatycznego (zestawy bandaży, wyrobów kompresyjnych oraz akcesoriów do ich zakładania). |
| 10 | Charakterystyka pacjenta z obrzękiem limfatycznym kończyny dolnej | Prezentacja PP; z filmami przedstawiającymi zaburzenia wynikające z obrzęku limfatycznego kończyny dolnej. | 26 min. +4 min. | 26 min. | 4 | 2 | ekspert, pacjent z obrzękiem limfatycznym (aktor) | kamera, sprzęt oświetleniowy, komputer z oprogramowaniem graficznym, pracownia do diagnostyki obrzęków limfatycznych z wyposażeniem, zestaw materiałów i przyborów do terapii obrzęku |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | | |
|----|--|--------------------------------|---------|---------|---|---|---------|--|---|
| | | | | | | | | | limfatycznego (zestawy bandaży, wyrobów kompresyjnych oraz akcesoriów do ich zakładania). |
| 11 | Zestaw kodów ICF do oceny obrzęku limfatycznego kończyny dolnej | Prezentacja PP z infografikami | 20 min. | 20 min. | - | 1 | ekspert | | kamera, sprzęt oświetleniowy, komputer z oprogramowaniem graficznym |
| 12 | Kwestionariusz do oceny stanu zdrowia przy obrzęku kończyny dolnej | Prezentacja PP z infografikami | 25 min. | 25 min. | - | 1 | ekspert | | kamera, sprzęt oświetleniowy, komputer z oprogramowaniem graficznym |

Szkolenie nr 2

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Fizjoterapia osób z zaburzeniami czynnościowymi po leczeniu nowotworów przewodu pokarmowego”.

- Prezentacja Power Point** - liczba slajdów od 100 do 120 w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów i z wykorzystaniem dodatkowych elementów graficznych typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć, animacje itp.

2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:

| Lp. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Ujęcia inne miejsce | Liczba zmian planu | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|-----|--|---|--------------------|----------------------|---------------------|--------------------|----------------|--------------------------|--|
| 1 | Wprowadzenie, zagadnienia dotyczące rodzaju nowotworów układu pokarmowego i leczenia | Film: animacja, prezentacja PP + lektor | 20 min. (4x 5 min) | 20 min. | - | 1 | 1 | prelegent/ekspert/lektor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko/stół) |
| 2 | Chirurgiczne leczenie nowotworów układu pokarmowego – operacja radykalna metodą tradycyjną | Film podczas zabiegu operacyjnego | 10 min. | 0 | 10 min. | 0 | 1 | Lekarz-chirurg | Akcja filmu na bloku operacyjnym, komentarz lektora |
| 3 | Chirurgiczne leczenie nowotworów układu pokarmowego – operacja | Film podczas zabiegu operacyjnego | 10 min. | 0 | 10 min. | 0 | 1 | Lekarz-chirurg | Akcja filmu na bloku operacyjnym, komentarz lektora |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | | |
|---|--|---|-------------------|----|---|---|---|--------------------------|----------------|
| | radykalna metodą laparoskopową | | | | | | | | |
| 4 | Fizjoterapia pooperacyjna | Film: filmiki/animacja, prezentacja PP + lektor | 10 min. (2x5min.) | 10 | - | 1 | 1 | prelegent/ekspert/lektor | biurko, laptop |
| 5 | Przykładowe rodzaje aktywności fizycznej | Film: filmiki/animacja/ prezentacja PP + lektor | 10 min. (2x5min.) | 10 | - | 1 | 1 | prelegent/ekspert/lektor | biurko, laptop |
| 6 | Profilaktyka nowotworów układu pokarmowego | Film: filmiki/animacja/ prezentacja PP + lektor | 10 min. (5x1min.) | 10 | - | 1 | 1 | prelegent/ekspert/lektor | biurko, laptop |

3. Sesja zdjęciowa - 70 zdjęć; maksymalnie 8 aktorów (lekarz, chirurg, pacjenci po zabiegach chirurgicznych, pacjenci po lub w trakcie leczenia onkologicznego). Zdjęcia wykonywane na bloku operacyjnym, oddziale chirurgii onkologicznej, na sali fitness, w lesie, na basenie. Wymagany drobny sprzęt do ćwiczeń, kije nordic-walking itp.

4. Animacje - 25; animacje stworzone z obrazów.

Szkolenie nr 3

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Fizjoterapia osób z zaburzeniami czynnościowymi po leczeniu nowotworów układu moczowego i płciowego”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od 120 do 150, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów i z wykorzystaniem dodatkowych elementów graficznych typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć, animacje, itp.

2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

| Lp. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Liczba zmian planu | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty / UWAGI |
|-----|---|--------------|-----------------------------|----------------------|--------------------|----------------|---------|--|
| 1 | Wprowadzenie, zagadnienia dotyczące budowy i funkcji układu moczowo i płciowego | Animacja x1 | 15 min. | 15 | 1 | 1 | lektor | PRZYKŁADOWE ANIMACJE https://www.youtube.com/watch?v=fQt5tRYUNE https://www.youtube.com/watch?v=1NtPizm1-74 |
| 2 | Epidemiologia nowotworów układu moczowego i płciowego, leczenie onkologiczne w nowotworach układu | Animacje x2 | 15 min. (1x5min. 1x10 min.) | 15 | 1 | 1 | lektor | PRZYKŁADOWE ANIMACJE https://www.youtube.com/watch?v=t4k1LwRA2KE https://www.youtube.com/watch?v=511z9ZzOwU https://www.youtube.com/watch?v=Gyioblq4fnk https://www.youtube.com/watch?v=6f |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | |
|---|---|------------------|-------|---|---|---|--------|--|
| | moczowo i płciowego | | | | | | | |
| 3 | Budowa i funkcja dna miednicy kobiet i mężczyzn | Animacja 1x10min | 4min. | 4 | 1 | 1 | lektor | Przykładowa animacja https://www.continence.org.au/who-it-affects/men/male-pelvic-floor-muscles https://www.functionalwellness.space/blog/the-diaphragm-the-core-amp-the-pelvic-floor-intrinsically-connected https://www.physio-pedia.com/Pelvic_Floor_Muscle_Function_and_Strength https://www.continence.org.au/who-it-affects/women/female-pelvic-floor-muscle |
| 4 | Przebieg zabiegu prostatektomii | Animacja 1x5min | 3min. | 3 | 1 | 1 | lektor | Przykładowa animacja https://www.youtube.com/watch?v=rGak |
| 5 | Nietrzymanie moczu | Animacja 1x5min | 5min. | 5 | 5 | 1 | lektor | Przykładowa animacja https://www.youtube.com/watch?v=vsLBapSIPMo |
| 6 | Zabieg z urostomią | 1x2min | 2min. | 2 | 1 | 1 | lektor | Przykładowa animacja https://www.youtube.com/watch?v=t8GFEbpbq0 |
| 7 | Przebieg zabiegu histerektomi | 1x4min | 5min. | 5 | 1 | 1 | lektor | Przykładowa animacja https://www.youtube.com/watch?v=hn8Jf6nfv7c |
| 8 | Ćwiczenia mięśni dna miednicy | 1x2min | 2min. | 2 | 1 | 1 | lektor | Przykładowa animacja https://www.health.qld.gov.au/news-events/news/find-exercise-pelvic-floor-women-men |

- Sesja zdjęciowa** - 50 zdjęć wykonanych w studio; maksymalna liczba modeli - 10. Zdjęcia pokazują modeli/pacjentów po lub w trakcie leczenia onkologicznego, z obrzękiem limfatycznym, z zmianami skórными, z bliznami w obrębie brzucha, po przebytej radioterapii, chemioterapii, po leczeniu chirurgicznym. Wymagany sprzęt: Stół terapeutyczny, łóżko szpitalne, wózek, krzesło, drobny sprzęt sportowy, bandaże, rękawy kompresyjne,
- Animacje** – tworzenie animacji od podstaw -10, tworzenie animacji z obrazów -10. Tworzenie animacji (w ruchu) na podstawie rycin, zdjęć.

ROZDZIAŁ VI FIZJOTERAPIA NIEDZIEDZINOWA

Szkolenie nr 1

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Szkolenie pierwsza pomoc”.

- Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od 50 do 60, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, zdjęcia z banku zdjęć itp.
- Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| L.p. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Liczba zmian planu | Ujęcia w innym miejscu (min.) | Inne miejsce (jakie?) | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|------|---|---|---------------|----------------------|--------------------|-------------------------------|----------------------------------|----------------|-----------------------------|--|
| 1 | Zasady udzielenia pierwszej pomocy w wybranych sytuacjach | Film instruktażowy z prelegentem | 1 min. | 0 | 0 | 1 | Zakład rehabilitacji | 1 | Prelegent/ekspert | Stół do masażu, okulary, maseczka jednorazowa, rękawiczki |
| 2 | Apteczka pierwszej pomocy | Film instruktażowy z prelegentem | 0,5 min. | 0 | 0 | 1 | Zakład fizjoterapii | 1 | Prelegent/ekspert | Apteczka pierwszej pomocy |
| 3 | Pierwsza pomoc – warunki domowe | Film instruktażowy z prelegentem | 1 min. | 0 | 1 | 2 | Studio symulujące warunki domowe | 2 | Prelegent/ekspert + pacjent | stół fizjoterapeutyczny, apteczka pierwszej pomocy |
| 4 | Poparzenia | Film instruktażowy z prelegentem + lektor | 2 min. | 0 | 2 | 2 | Gabinet fizjoterapii, sauna | 2 | Prelegent/ekspert + pacjent | stanowisko - lampa solux |
| 5 | Oparzenie | Film instruktażowy z prelegentem + slajd + lektor | 0,5 min. | 0 | 1 | 1 | Zakład fizjoterapii | 2 | Prelegent/ekspert + pacjent | - |
| 6 | Oparzenie – II stopnia | Film instruktażowy z prelegentem + slajd + lektor | 0,5 min. | 0 | 1 | 1 | Zakład fizjoterapii | 2 | Prelegent/ekspert + pacjent | - |
| 7 | Oparzenie – III stopnia | Film instruktażowy z prelegentem + slajd + lektor | 0,5 min. | 0 | 1 | 1 | Zakład fizjoterapii | 2 | Prelegent/ekspert + pacjent | - |
| 8 | Oparzenie – IV stopnia | Film instruktażowy z prelegentem | 0,5 min. | 0 | 1 | 1 | Zakład fizjoterapii | 2 | Prelegent/ekspert + pacjent | - |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | + slajd + lektor | | | | | | | | |
|----|----------------------------|---|----------|---|---|---|----------------------------|---|------------------------------|---------------------------|
| 9 | Zasada "9" | Film: prezentacja PP + lektor | 0,5 min. | 0 | 0 | 0 | - | 1 | Prelegent | - |
| 10 | Reguła dłoni | Film: prezentacja PP + lektor | 0,5 min. | 0 | 0 | 0 | - | 1 | Prelegent | - |
| 11 | Reguła piętek | Film: prezentacja PP + lektor | 0,5 min. | 0 | 0 | 0 | - | 1 | Prelegent | - |
| 12 | Pierwsza pomoc - oparzenia | Film instruktażowy z prelegentem + lektor | 1,5 min. | 0 | 0 | 1 | Gabinet fizjoterapeutyczny | 2 | Prelegent/ ekspert + pacjent | - |
| 13 | Zwichnięcia stawów | Film: prezentacja PP + lektor | 0,5 min. | 0 | 0 | 1 | - | 1 | Prelegent | - |
| 14 | Złamania | Film: prezentacja PP + lektor | 0,5 min. | 0 | 0 | 1 | - | 1 | Prelegent | - |
| 15 | Rodzaje złamań | Film: prezentacja PP + lektor | 1 min. | 0 | 0 | 1 | - | 1 | Prelegent | - |
| 16 | Unieruchomienie złamań | Film instruktażowy z prelegentem + lektor | 2 min. | 0 | 0 | 2 | Zakład fizjoterapii | 2 | Prelegent/ ekspert + pacjent | Szyny, chusta trójkątna |
| 17 | Podsumowanie | Film instruktażowy z prelegentem + lektor | 1 min. | 0 | 0 | 2 | Zakład fizjoterapeutyczny | 2 | Prelegent/ ekspert + pacjent | Apteczka pierwszej pomocy |

3. **Sesja zdjęciowa** - 15-25 zdjęć wykonanych w studio. Wymagany sprzęt do wykonania zdjęć do wskazania przez eksperta.

Szkolenie nr 2

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Wytyczne do prowadzenia dokumentacji medycznej w fizjoterapii”.

- Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od 80 do 100, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.
- Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

| Lp. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Ujęcia studio (min.) | Ujęcia w innym miejscu(min.) | Liczba zmian planu | Inne miejsce (jakie?) | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza |
|-----|----------------|--------------|----------------------|------------------------------|--------------------|-----------------------|----------------|---------|---|
|-----|----------------|--------------|----------------------|------------------------------|--------------------|-----------------------|----------------|---------|---|



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | Długość filmu | | | | | | | Zamawiający) + rekwizyty |
|---|---|----------------------------------|---------------|---------|-------------|-----|--------------------|---|--------------------|---|
| 1 | Inicjatywa Rehabilitacja 2030 | Film: Prezentacja PP + prelegent | 20-25 min | 25 min. | 0 | 1 | - | 1 | Prelegent/ ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 2 | Wprowadzenie do klasyfikacji ICF | Film: Prezentacja PP + prelegent | 20-25 min | 25 min. | 0 | 1 | - | 1 | Prelegent/ ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 3 | Diagnostyka funkcjonalna | Film: Prezentacja PP + prelegent | 30-45 min | 45 min. | 0 | 1 | - | 1 | Prelegent/ ekspert | Stół do terapii, taboret, ewentualnie wózek, kule |
| 4 | Diagnostyka funkcjonalna | Film instruktażowy | 6-8 x 1-2 min | 0 | ok. 15 min. | 3-4 | Warunki gabinetowe | 2 | Ekspert + aktor | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 5 | Przykłady praktyczne opisu i mierzenia stanu funkcjonowania (testy i pomiary) | Pokaz praktyczny + lektor/ slajd | 20-25 min | 25 min. | 0 | 1 | - | 1 | Prelegent/ ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 6 | Przykłady praktyczne opisu i mierzenia stanu funkcjonowania (testy i pomiary) | Film instruktażowy | 4-5 x 1-2 min | 0 | 10 min. | 3 | Warunki gabinetowe | 2 | Ekspert + aktor | - |
| 7 | Podstawy prawne w obszarze dokumentacji medycznej | Film: Prezentacja PP + prelegent | 10 min | 10 min. | 0 | 1 | - | 1 | Prelegent/ ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 8 | Kodowanie dokumentacji medycznej i obowiązek sprawozdawczy | Film: Prezentacja PP + prelegent | 10 min | 10 min. | 0 | 1 | - | 1 | Prelegent/ ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |

- 3. Sesja zdjęciowa** - 40 – 60 zdjęć; maksymalnie 2 aktorów (prelegent/ ekspert, aktor (pacjent)). Zdjęcia wykonywane w trakcie nagrywania filmów.

Szkolenie nr 3

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Protetyka i ortotyka - kończyna dolna”.

- 1. Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od 80 do 100, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.
- 2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| Lp. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|-----|--|------------------------------------|---------------|----------------------|----------------|---------------------|--|
| 1 | Wprowadzenie, zagadnienia ogólne | Film: prezentacja PP + prelegent | 5 min. | 5 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 2 | Portal Personelu – nadawanie uprawnień | Film: pokaz praktyczny + prelegent | 15-20 min. | 15-20 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 3 | System eZWM | Film: pokaz praktyczny + prelegent | 20 min. | 20 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 4 | System amms | Film: pokaz praktyczny + prelegent | 15 min. | 15 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |

3. **Sesja zdjęciowa** – od 35 do 45 zdjęć, 1 aktor – prelegent/ ekspert, zdjęcia wykonywane w studio, ok. 6 zmian planu. Sprzęt do sesji: wyroby medyczne wskazane przez eksperta.

Szkolenie nr 4

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Protetyka i ortotyka - kończyzna górna.”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od 80 do 100, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

| L.p. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|------|--|------------------------------------|---------------|----------------------|----------------|---------------------|--|
| 1 | Wprowadzenie, zagadnienia ogólne | Film: prezentacja PP + prelegent | 5 min | 5 min | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 2 | Portal Personelu – nadawanie uprawnień | Film: pokaz praktyczny + prelegent | 15-20 min | 15-20 min | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 3 | System eZWM | Film: pokaz praktyczny + prelegent | 20 min | 20 min | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 4 | System amms | Film: pokaz praktyczny + prelegent | 15 min | 15 min | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

- 3. Sesja zdjęciowa** - od 15 do 25 zdjęć, 1 aktor – prelegent, zdjęcia wykonane w studio bez zmian planu. Sprzęt do sesji: wyroby medyczne wskazane przez eksperta.

Szkolenie nr 5

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Protetyka i ortotyka - kręgosłup lędźwiowy, piersiowy, szyjny i głowa”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od 70 do 90, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:

| Lp. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|-----|--|------------------------------------|---------------|----------------------|----------------|---------------------|--|
| 1 | Wprowadzenie, zagadnienia ogólne | Film: prezentacja PP + prelegent | 5 min. | 5 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 2 | Portal Personelu – nadawanie uprawnień | Film: pokaz praktyczny + prelegent | 15-20 min. | 15-20 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 3 | System eZWM | Film: pokaz praktyczny + prelegent | 20 min. | 20 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 4 | System amms | Film: pokaz praktyczny + prelegent | 15 min. | 15 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |

3. **Sesja zdjęciowa** - od 15 do 25 zdjęć, 1 aktor – prelegent, zdjęcia wykonane w studio bez zmian planu. Sprzęt do sesji: wyroby medyczne wskazane przez eksperta.

Szkolenie nr 6

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Protetyka i ortotyka - jama brzuszna i klatka piersiowa”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od 70 do 90, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:

| Lp. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|-----|----------------|--------------|---------------|----------------------|----------------|---------|--|
|-----|----------------|--------------|---------------|----------------------|----------------|---------|--|



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | |
|---|--|------------------------------------|------------|------------|---|---------------------|---|
| 1 | Wprowadzenie, zagadnienia ogólne | Film: prezentacja PP + prelegent | 5 min. | 5 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 2 | Portal Personelu – nadawanie uprawnień | Film: pokaz praktyczny + prelegent | 15-20 min. | 15-20 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 3 | System eZWM | Film: pokaz praktyczny + prelegent | 20 min. | 20 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 4 | System amms | Film: pokaz praktyczny + prelegent | 15 min. | 15 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |

3. **Sesja zdjęciowa** - od 10 do 20 zdjęć, 1 aktor – prelegent, zdjęcia wykonane w studio bez zmian planu. Sprzęt do sesji: wyroby medyczne wskazane przez eksperta.

Szkolenie nr 7

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Ortotyka dziecięca”.

1. **Prezentacja Power Point** – liczba slajdów od 80 do 100, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. **Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

| Lp. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|-----|--|------------------------------------|---------------|----------------------|----------------|---------------------|--|
| 1 | Wprowadzenie, zagadnienia ogólne | Film: prezentacja PP + prelegent | 5 min. | 5 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 2 | Portal Personelu – nadawanie uprawnień | Film: pokaz praktyczny + prelegent | 15-20 min. | 15-20 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 3 | System eZWM | Film: pokaz praktyczny + prelegent | 20 min. | 20 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 4 | System amms | Film: pokaz praktyczny + prelegent | 15 min. | 15 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |

3. **Sesja zdjęciowa** - od 20 do 30 zdjęć, 1 aktor – prelegent, zdjęcia wykonane w studio bez zmian planu. Sprzęt do sesji: wyroby medyczne wskazane przez eksperta.

Szkolenie nr 8

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Protetyka i ortotyka – wyroby medyczne pomocnicze”.



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

- 1. Prezentacja Power Point** – liczba slajdów 80 do 100, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, profesjonalne zdjęcia. Wymaga wypożyczenia profesjonalnych produktów medycznych.

2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:

| Lp. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|-----|--|------------------------------------|---------------|----------------------|----------------|---------------------|--|
| 1 | Wprowadzenie, zagadnienia ogólne | Film: prezentacja PP + prelegent | 5 min. | 5 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 2 | Portal Personelu – nadawanie uprawnień | Film: pokaz praktyczny + prelegent | 15-20 min. | 15-20 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 3 | System eZWM | Film: pokaz praktyczny + prelegent | 20 min. | 20 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |
| 4 | System amms | Film: pokaz praktyczny + prelegent | 15 min. | 15 min. | 1 | Prelegent - ekspert | Stanowisko do prezentacji (laptop, ekran, biurko) |

- 3. Sesja zdjęciowa** - 35 zdjęć (w tym 35 w studio), 1 osoba w sesji. Sprzęt do sesji: wyroby medyczne wskazane przez Eksperta.

Szkolenie nr 9

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Komunikacja z pacjentem Covid i post Covid”.

- 1. Prezentacja Power Point** – liczba slajdów 90 do 100, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, zdjęcia z banku zdjęć itp.

2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:

| Lp. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia studio (min.) | Liczba zmian planu | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|-----|---|--|---------------|----------------------|--------------------|----------------|-----------------|--|
| 1 | Wprowadzenie do komunikacji z pacjentem covidowym i pocovidowym | wykład z prezentacją PP, konwersacje instruktażowe | 45 min. | 45 min. | 0 | 2 | Ekspert + aktor | rejestrator audio i video; dwa krzesła (lub fotele), mały stolik |
| 2 | Jak stworzyć dobrą relację z pacjentem? | wykład z prezentacją PP, konwersacje instruktażowe | 45 min. | 45 min. | 0 | 2 | Ekspert + aktor | rejestrator audio i video; dwa krzesła (lub fotele), mały stolik |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | | |
|---|---|--|---------|---------|---|---|-----------------|--|--|
| | | | | | | | | | |
| 3 | Jak rozmawiać z pacjentem o tym, co czuje i czego potrzebuje? | wykład z prezentacją PP, konwersacje instruktażowe | 45 min. | 45 min. | 0 | 2 | Ekspert + aktor | rejestrator audio i video; dwa krzesła (lub fotele), mały stolik | |
| 4 | Jak poradzić sobie z trudnymi sytuacjami? | wykład z prezentacją PP, konwersacje instruktażowe | 45 min. | 45 min. | 0 | 2 | Ekspert + aktor | rejestrator audio i video; dwa krzesła (lub fotele), mały stolik | |
| 5 | Jak sprawić, by nasza współpraca z pacjentem przynosiła obustronne zadowolenie? | wykład z prezentacją PP, konwersacje instruktażowe | 45 min. | 45 min. | 0 | 2 | Ekspert + aktor | rejestrator audio i video; dwa krzesła (lub fotele), mały stolik | |

Szkolenie nr 10

Przygotowanie multimedialnych materiałów edukacyjnych do szkolenia pt. „Wstęp do Igoterapii Suchej”.

- Prezentacja Power Point** – liczba slajdów 150, w języku polskim, z wykorzystaniem opisanych poniżej filmów, z dodatkowymi elementami graficznymi typu tabele, wykresy, profesjonalne zdjęcia anatomiczne (wymagające zakupienia licencji atlasu anatomii) itp.

2. Filmy, zgodnie z poniższą specyfikacją:

| L.p. | Tytuł nagrania | Rodzaj filmu | Długość filmu | Ujęcia inne miejsce (min.) | Inne miejsce | Liczba zmian planu | Liczba aktorów | Aktorzy | Wymagany sprzęt fizjoterapeutyczny (dostarcza Zamawiający) + rekwizyty |
|------|---|------------------------|---------------|----------------------------|----------------------------|--------------------|----------------|-----------------|--|
| 1 | Chwył płaski i chwył szczytowy - palpacja TrP oraz DN | Film: pokaz praktyczny | 3 min. | 3 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany) |
| 2 | Wbijanie igły i wkładanie igły do prowadnicy | Film: pokaz praktyczny | 3 min. | 3 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, spray do dezynfekcji i gaziki |
| 3 | Igotowanie SDN vs DDN | Film: pokaz praktyczny | 3 min. | 3 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | | |
|----|--|--|--------|--------|----------------------------|---|---|-----------------|---|
| | | | | | | | | | spray do dezynfekcji i gaziki |
| 4 | Efektywna zmiana kierunku igły w pracy dynamicznej | Film: pokaz praktyczny | 3 min. | 3 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, spray do dezynfekcji i gaziki |
| 5 | Technika Honga - wywołanie LTR | Film: pokaz praktyczny | 2 min. | 2 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, spray do dezynfekcji i gaziki |
| 6 | Postępowanie uzupełniające igłoterapię suchą | Film: pokaz praktyczny | 4 min. | 4 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), |
| 7 | M. Czworoboczny część zstępująca | Film: pokaz praktyczny +slajd z anatomią danej okolicy | 4 min. | 4 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, spray do dezynfekcji i gaziki; model anatomiczny - szkielet |
| 8 | M. Czworoboczny część wstępująca | Film: pokaz praktyczny +slajd z anatomią danej okolicy | 3 min. | 3 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, spray do dezynfekcji i gaziki; model anatomiczny - szkielet |
| 9 | MOS | Film: pokaz praktyczny +slajd z anatomią danej okolicy | 4 min. | 4 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, spray do dezynfekcji i gaziki; model anatomiczny - szkielet z kończynami |
| 10 | Mięsień płatowaty głowy i szyi | Film: pokaz praktyczny +slajd z anatomią danej okolicy | 3 min. | 3 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, spray do dezynfekcji i gaziki; |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | | |
|----|---|--|--------|--------|----------------------------|---|---|-----------------|---|
| | | | | | | | | | model anatomiczny - szkielet z kończynami |
| 11 | Mm. karku poniżej wyrostka kolczystego C2 | Film: pokaz praktyczny +slajd z anatomią danej okolicy | 4 min. | 4 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, spray do dezynfekcji i gaziki; model anatomiczny - szkielet z kończynami |
| 12 | Mm. Podpotyliczne - SDN | Film: pokaz praktyczny +slajd z anatomią danej okolicy | 3 min. | 3 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, spray do dezynfekcji i gaziki; model anatomiczny - szkielet z kończynami |
| 13 | M. Skroniowy | Film: pokaz praktyczny +slajd z anatomią danej okolicy | 3 min. | 3 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, spray do dezynfekcji i gaziki; model anatomiczny - czaszka |
| 14 | M. Żwacz | Film: pokaz praktyczny +slajd z anatomią danej okolicy | 4 min. | 4 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, spray do dezynfekcji i gaziki; model anatomiczny - czaszka |
| 15 | M. Podgrzebieniowy | Film: pokaz praktyczny +slajd z anatomią danej okolicy | 3 min. | 3 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, spray do dezynfekcji i gaziki; model anatomiczny - szkielet |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1

| | | | | | | | | | |
|----|---------------------------------------|--|--------|--------|----------------------------|---|---|-----------------|--|
| 16 | M. Naramienny | Film: pokaz praktyczny +slajd z anatomią danej okolicy | 4 min. | 4 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, spray do dezynfekcji i gaziki; model anatomiczny - szkielet z kończynami |
| 17 | M. Obły większy | Film: pokaz praktyczny +slajd z anatomią danej okolicy | 3 min. | 3 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, spray do dezynfekcji i gaziki; model anatomiczny - szkielet z kończynami |
| 18 | M. Najszerszy grzbietu | Film: pokaz praktyczny +slajd z anatomią danej okolicy | 3 min. | 3 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, spray do dezynfekcji i gaziki; model anatomiczny - szkielet z kończynami |
| 19 | Prostownik grzbietu odcinek lędźwiowy | Film: pokaz praktyczny +slajd z anatomią danej okolicy | 4 min. | 4 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, spray do dezynfekcji i gaziki; model kręgosłup z miednicą |
| 20 | Mięśnie tyłu uda | Film: pokaz praktyczny +slajd z anatomią danej okolicy | 3 min. | 3 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, spray do dezynfekcji i gaziki; model anatomiczny - szkielet z kończynami |
| 21 | Mięsień brzuchaty tydki | Film: pokaz praktyczny +slajd z anatomią | 3 min. | 3 min. | gabinet fizjoterapeutyczny | - | 2 | Aktor i Ekspert | Taboret; Stół do terapii (regulowany), rękawiczki, igły, pojemnik na igły, spray do |



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
nr 02/08/2022/KIF/7.1*

| | | | | | | | | | |
|--|--|---------------|--|--|--|--|--|--|---|
| | | danej okolicy | | | | | | | dezynfekcji i gaziki; model anatomiczny - szkielet z kończynami |
|--|--|---------------|--|--|--|--|--|--|---|

- 3. Sesja zdjęciowa** - 63 zdjęcia, 2 osoby w sesji. Miejsce: gabinet fizjoterapii. Sprzęt do sesji: taboret; stół do terapii (regulowany), igły, rękawiczki, pudełko na igły, spray do dezynfekcji i gaziki; modele anatomiczne - czaszka, kręgosłup z miednicą, cały szkielet z kończynami.