



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1*

Umowa nr / 2022

Utrwalenie zapisu w postaci nagrań i zdjęć z przebiegu zabiegów operacyjnych w zakresie chirurgii, ortopedii, traumatologii wraz z zapisem obrazowania medycznego (RTG, USG, TK, MRI) oraz filmów wideo wykonywanych zabiegów i zapisu obrazowania z aparatury medycznej w ramach projektu pn. "FIZJO-LEARNING – większe kompetencje fizjoterapeutów w pracy z pacjentem chorującym na choroby zakaźne, w tym COVID-19"

zawarta w dniu _____ w Warszawie pomiędzy:

Krajową Izbą Fizjoterapeutów z siedzibą w Warszawie (00-066) przy Pl. Stanisława Małachowskiego 2, NIP: 7010651576, zwaną w dalszej części umowy „**Zamawiającym**”, którą reprezentuje:

Pan **Maciej Krawczyk**, Prezes Krajowej Rady Fizjoterapeutów, zgodnie z uchwałą nr 10/I KZF/2016 I Krajowego Zjazdu Fizjoterapeutów z dnia 28 grudnia 2016 r. w sprawie wyboru Prezesa Krajowej Rady Fizjoterapeutów, której kopia stanowi *załącznik nr 1* do umowy oraz

Pan **Tomasz Niewiadomski** Wiceprezes Krajowej Rady Fizjoterapeutów ds. świadczeń gwarantowanych, zgodnie z uchwałą nr 2/I KRF/2017 Krajowej Rady Fizjoterapeutów z dnia 10 stycznia 2017 r. w sprawie wyboru Wiceprezesów Krajowej Rady Fizjoterapeutów, której kopia stanowi *załącznik nr 2* do umowy

na podstawie uchwały nr 14/I KRF/2017 Krajowej Rady Fizjoterapeutów z dnia 28 lutego 2017 r. w sprawie osób uprawnionych do zawierania umów, składania oświadczeń woli oraz dokonywania innych czynności prawnych w imieniu Krajowej Izby Fizjoterapeutów oraz Krajowej Rady Fizjoterapeutów, której kopia stanowi *załącznik nr 3* do umowy

zwaną dalej „Zamawiającym”

a

..... z siedzibą w (.....) przy ul., KRS:....., REGON:, NIP:, zwaną w dalszej części „**Wykonawcą**”, którą reprezentuje:

.....

zwanych łącznie „**Stronami**” a rozdzielnie „**Stroną**”,

w wyniku przeprowadzonego postępowania zgodnie z zasadą konkurencyjności, na podstawie “Wytycznych w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020”,



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1

o następującej treści:

§ 1

PRZEDMIOT UMOWY

1. Na mocy niniejszej Umowy, Wykonawca zobowiązuje się do wykonania usługi polegającej na utrwaleniu zapisu w postaci nagrań i zdjęć z przebiegu zabiegów operacyjnych w zakresie chirurgii, ortopedii, traumatologii wraz z zapisem obrazowania medycznego (RTG, USG, TK, MRI) oraz filmów wideo wykonywanych zabiegów i zapisu obrazowania z aparatury medycznej, za wynagrodzeniem, na zasadach i w zakresie wskazanym w niniejszej Umowie (dalej również jako: indywidualnie „Utwór” lub łącznie „Utwory”), zwanej również „przedmiotem Umowy”.

2. Szczegółowe wymagania techniczne dla wszystkich Utworów (nagrania, zdjęcia, filmy, zapisy obrazowania medycznego) zostały określone w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia (załącznik nr 4 do Umowy).

3. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu Umowy maksymalnie do dnia 31 sierpnia 2022 r., zgodnie z następującym harmonogramem:

1) do dnia 31 lipca 2022 r. Wykonawca zobowiązuje do zrealizowania gotowych Utworów (nagrania, zdjęcia, filmy, zapisy obrazowania medycznego), opisanych w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia;

2) do dnia 31 sierpnia 2022 r. Wykonawca zobowiązuje się do zrealizowania pozostałych Utworów (nagrania, zdjęcia, filmy, zapisy obrazowania medycznego), opisanych w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia (*jeśli dotyczy*)

§ 2

SPOSÓB WYKONYWANIA UMOWY

1. Zamawiający zobowiązuje się do przekazania Wykonawcy wytycznych niezbędnych do prawidłowego wykonania przedmiotu Umowy, w szczególności do: przekazania skryptów, opisów i instrukcji.

2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do konsultacji oraz zgłaszania uwag do przedmiotu Umowy.

3. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania obowiązków powierzonych mu na podstawie niniejszej Umowy, osobiście, z najwyższą starannością. W szczególności Wykonawca zobowiązuje się do:



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1*

- 1) realizacji zamówienia przy użyciu profesjonalnego sprzętu w podmiocie leczniczym w warunkach oddziału ortopedycznego na bloku operacyjnym, gabinecie zabiegowym w zakresie diagnostyki USG, poradni urazowo-ortopedycznej;
 - 2) zabezpieczenia we własnym zakresie niezbędnego sprzętu do utrwalenia materiału w postaci zdjęć i filmów pozwalającego na realizację zamówienia zgodnie ze Szczegółowym Opisem Przedmiotu Zamówienia;
 - 3) do zabezpieczenia we własnym zakresie niezbędnego personelu medycznego posiadającego wymagane kwalifikacje medyczne zapewniające prawidłowy przebieg wszelkich procedur medycznych i personelu posiadającego wiedzę i doświadczenie w zakresie utrwalania zabiegów medycznych w postaci zdjęć i filmów;
 - 4) do posiadania jako podmiot leczniczy dostępu do bazy danych pacjentów wraz z ich pełną dokumentacją medyczną z możliwością przekazania/użytku w celu stworzenia materiałów dydaktycznych potrzebnych do realizacji zadań w projekcie z pełną anonimizacją danych pacjentów;
 - 5) do posiadania wszelkich zgód na nagrywanie od personelu medycznego oraz pacjentów, w tym zgód obejmujących możliwość udostępnienia tych nagrań oraz części dokumentacji medycznej pozbawionej danych identyfikujących pacjenta do Zamawiającego i kolejno ich wykorzystanie, a Wykonawca zobowiązuje się, że nie będzie celowo rejestrował twarzy lub innych części ciała ww. osób, w sposób umożliwiający ich identyfikację. Dodatkowo Wykonawca oświadcza, że ponosi pełną odpowiedzialność za poprawność oraz zgodność z przepisami prawa pobranych przez siebie zgód od personelu medycznego oraz pacjentów.
4. Wykonawca ponosi wyłączną odpowiedzialność za szkody na osobie lub mieniu powstałe przy wykonywaniu umowy oraz w związku z jej wykonywaniem.

§ 3

ODBIÓR UTWORU

1. Strony ustalają następującą procedurę przyjęcia (akceptacji) Utworu (Utworów):
 - 1) Wykonawca przesyła Utwór Zamawiającemu poprzez transfer online z zachowaniem zasad wynikających z przepisów o ochronie danych osobowych (Utwór zostanie uprzednio zaszyfrowany lub zabezpieczony hasłem, które Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć do Zamawiającego innym bezpiecznym kanałem komunikacji)
 - 2) Zamawiający może w terminie 7 dni zgłosić Wykonawcy poprawki do Utworu lub zaakceptować Utwór;



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1*

- 3) Wykonawca ma obowiązek wprowadzenia poprawek w terminie 3 dni od dnia zgłoszenia poprawek;
 - 4) Zamawiający może w terminie 3 dni zgłosić Wykonawcy nowe poprawki do Utworu w zakresie wykonanych poprawek;
 - 5) Wykonawca ma obowiązek wprowadzenia poprawek w terminie 3 dni od dnia zgłoszenia poprawek;
 - 6) w przypadku potrzeby dalszych poprawek zastosowanie mają pkt 4 i 5 do momentu przyjęcia Utworu;
 - 7) na każdym etapie niezgłoszenie przez Zamawiającego poprawek będzie równoznaczne z przyjęciem Utworu bez zastrzeżeniem.
2. Wraz z oddaniem Utworu, Wykonawca wyraża zgodę na pierwsze jego udostępnienie publiczności.
3. Strony, każda w swoim zakresie, dołożą wszelkich starań, mających na celu realizację zamówienia objętego niniejszą umową w określonych terminach, a także zobowiązują się do wzajemnego informowania o każdej istotnej okoliczności mającej wpływ na prawidłowe wykonanie przedmiotu umowy.

§ 4

KARY UMOWNE

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne z tytułu:
- 1) niedotrzymania przez Wykonawcę terminu wykonania przedmiotu Umowy zgodnie z harmonogramem określonym w § 1 ust. 3 pkt 1-2 - w wysokości 2% wynagrodzenia brutto określonego w § 6 ust. 1 Umowy, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki;
 - 2) odstąpienia przez Zamawiającego lub Wykonawcę od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, niezależnie od podstawy prawnej (umownej lub ustawowej) w wysokości 15% wynagrodzenia brutto określonego w § 6 ust. 1 Umowy;
 - 3) braku uzyskania przez Wykonawcę zgód, o których mowa w § 2 ust. 3 pkt 6 oraz § 5 ust. 5 Umowy, w wysokości 15% wynagrodzenia brutto określonego w § 6 ust. 1 Umowy; nie wyłącza to odpowiedzialności Wykonawcy wynikającej z przepisów o ochronie danych osobowych.
2. Zamawiający będzie miał prawo dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych, jeżeli szkoda przewyższać będzie wysokość zastrzeżonych kar umownych.



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1*

§ 5

PRAWA AUTORSKIE

1. Z chwilą zapłaty wynagrodzenia, o którym mowa w § 6 ust. 1 Umowy, Wykonawca bez odrębnego wynagrodzenia przenosi autorskie prawa majątkowe do wszystkich Utworów powstałych w ramach realizacji Umowy, bez jakichkolwiek ograniczeń terytorialnych lub czasowych lub co do liczby egzemplarzy, na następujących polach eksploatacji:

1) utrwalanie, zwielokrotnianie i wytwarzanie kopii i egzemplarzy Utworów wszelkimi technikami, w tym m.in. techniką zapisu magnetycznego, światłoczułą, audiowizualną, cyfrową, optyczną, drukarską, komputerową, niezależnie od formatu zapisu i nośnika, rozmiaru, formy, techniki, oprawy, rodzaju i sposobu dystrybucji lub upubliczniania; trwałe i czasowe zwielokrotnienia, w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie;

2) wprowadzanie do pamięci dowolnej liczby komputerów lub urządzeń posiadających pamięć elektroniczną (w tym kart pamięci) oraz urządzeń korzystających z tzw. pamięci wirtualnej lub udostępnianych zasobów pamięci, zapis czasowy, trwałe, kopia i archiwizacja takich zapisów;

3) wprowadzanie do obrotu oryginału, egzemplarzy i kopii Utworów w każdej formie, w tym w ramach oferowania łącznie z innymi produktami (inserty); najem, dzierżawa, użyczenie, wymiana z osobami trzecimi w kraju i za granicą;

4) wszelkie formy nadawania, w tym za pomocą wizji lub fonii przewodowej oraz bezprzewodowej, przez stacje naziemne lub za pośrednictwem satelity (sygnał kodowany i niekodowany) lub w ramach platform cyfrowych lub w sieciach kablowych, nadawanie internetowe; równoczesne integralne nadawanie (reemitowanie) przez inną organizację radiową lub telewizyjną wraz z prawem do retransmisji, w szczególności w ramach platform cyfrowych, w sieciach kablowych lub przez sieć internetową, niezależnie od podmiotu realizującego reemisję;

5) wszelkie publiczne wykonywanie, wystawianie, wyświetlanie lub odtwarzanie, w dowolnej formie i miejscu, w szczególności na wszelkich pokazach, targach, wystawach i imprezach otwartych i zamkniętych, biletowanych i niebiletowanych - niezależnie od rodzaju i wielkości widowni;

6) wszelkie rozpowszechnianie w sposób inny niż wskazane powyżej, w tym wszelkie publiczne udostępnianie dzieła Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, m.in. w Internecie i innych sieciach telefonicznych, teleinformatycznych, multimedialnych i komputerowych, w tym w ramach dowolnych stron internetowych, w szczególności za pomocą serwisu internetowego YouTube, Vimeo i innych



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1*

podobnych serwisów, poprzez nadawanie strumieniowe (streaming), udostępnianie do pobrania (downloading) i wszelkie techniki pokrewne; za opłatą (w tym poprzez wyświetlanie reklam) lub nieodpłatnie;

7) eksploatacja w całości lub we fragmentach za pomocą jakichkolwiek nowych technologii, w tym w szczególności radio i TV internetowa, niezależnie od rodzaju technologii, formy i sposobu rozpowszechniania, w tym w formie usług „on demand” i wszelkie techniki pokrewne; wykorzystywanie w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych z zastosowaniem jakichkolwiek systemów i urządzeń i wszelkich dostępnych technologii, w tym w przekazach tekstowych, multimedialnych, audiowizualnych (np. SMS, WAP, MMS); programy, gry lub aplikacje komputerowe lub telefoniczne lub na komputery, tablety (m.in. JAVA, Symbian, Android, iOS, Windows Phone, BlackBerry i inne), komputerowe (Windows, Linux, MacOS i inne), na konsole (PlayStation, Xbox, Wii i inne) i wszelkie inne urządzenia, w tym tablety i wszelkie inne przenośne urządzenia umożliwiające transmisję i odbiór danych; rozpowszechnianie w prasie (w tym wszelkie przekazy promocyjne i reklamowe), w publikacjach periodycznych i nieperiodycznych, w tym w dziennikach i czasopismach, serwisach agencyjnych, stałych przekazach, biuletynach, programach radiowych i telewizyjnych, kronikach filmowych;

8) opracowanie, tłumaczenie, przystosowywanie, przeróbka, adaptacja, zmiana formatu, zmiana układu lub inne zmiany w Utworach, skracanie, rozkładanie na części oraz rozpowszechnianie utworów z takimi zmianami; tworzenie, korzystanie i rozpowszechnianie innych wersji językowych; wykorzystywanie w całości lub we fragmentach, w tym w ramach kompilacji lub połączeń, w wersjach zsynchronizowanych z dowolnymi przedmiotami praw autorskich i pokrewnych, utworami audiowizualnymi, programami, interfejsami, logo, itp., w tym w ramach wydań zbiorowych, w szczególności w postaci albumu, katalogu, kalendarza; uzupełnionego o treści komercyjne, informacyjne, promocyjne lub reklamowe (bez ograniczeń co do formy i sposobów reklamy);

9) każde inne formy korzystania i rozpowszechniania Utworów;

10) własne strony internetowe i systemy informatyczne;

11) tłumaczenia w całości lub części;

12) przetwarzanie Utworów w następujących formatach: CD-Audio, MIDI, WAV, AIF, AIFF, AIFC, AIFR, MP2, MPG, MPE, MPEG, MPEG2, MP3, Mp3Pro, MP4, Ogg Vorbis, QuickTime Audio, RealAudio, WMA (Windows Media Audio), Beatnik, Liquid Audio, a2bmusic, 3GP, ASF, AVI, DV, DVD, FLV, M2TS, MKV, MOV, MP4, MPG, Ogg, SMV, SVCD, TS, WMV, VCD, doc, pdf, jpg, gif, bmp,



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1*

13) wykorzystywania Utworów do wykonywania wszelkich zadań samorządu zawodowego fizjoterapeutów, określonych w ustawie z dnia 25 września 2015 r. o zawodzie fizjoterapeuty (Dz.U. z 2022 r. poz. 168), w szczególności w zakresie promocji fizjoterapii.

2. Wykonawca udziela Zamawiającemu nieodwołanego oraz nieograniczonego czasowo i terytorialnie upoważnienia do wykonywania autorskich praw osobistych do przedmiotu umowy i zobowiązuje się do ich niewykonywania.

3. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując umowę będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2021 r. poz. 1062, z późn. zm.) i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, praw własności intelektualnej, jakichkolwiek innych praw osób trzecich, a Utwory przekaze Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawami osób trzecich.

4. Wykonawca oświadcza, że jeśli włączy do Utworu ilustracje i inne materiały chronione prawem autorskim należące do innych autorów, jest to równoznaczne z tym, że uzyskały zgodę na ich wykorzystanie zgodnie z niniejszą umową i że z tytułu tego wykorzystania Zamawiający nie będzie zobowiązany do regulowania należności. Materiały te Wykonawca oznaczy zgodnie z wymaganiami prawa autorskiego, lub z umową z właścicielem praw autorskich. Przeniesienie praw autorskich nie obejmuje przypadkowo utrwalonych w Utworach przedmiotów praw autorskich – znaków towarowych, obrazów, przypadkowego tła muzycznego.

5. Wykonawca oświadcza, że uzyskał bezterminową zgodę wszystkich osób, których wizerunek zostanie wykorzystany w Utworach, do utrwalenia tego wizerunku i jego rozpowszechnienia na wszelkich nośnikach i polach eksploatacji, wskazanych w niniejszej umowie/ do posiadania wszelkich zgód na nagrywanie od personelu medycznego oraz pacjentów, w tym zgód obejmujących możliwość udostępnienia tych nagrań oraz części dokumentacji medycznej pozbawionej danych identyfikujących pacjenta do Zamawiającego, a Wykonawca zobowiązuje się, że nie będzie celowo rejestrował twarzy lub innych części ciała ww. osób, w sposób umożliwiający ich identyfikację.

6. W przypadku pojawienia się nowych pól eksploatacyjnych, Wykonawca zobowiązany będzie do nieodpłatnego przeniesienia autorskich praw majątkowych na rzecz Zamawiającego, na jego wezwanie, w takim samym zakresie i na takich samych warunkach jak wskazane w umowie.

7. Wykonawca wyraża zgodę, w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 6 ust. 1 Umowy, na wykonywanie i zezwalanie na wykonywanie przez Zamawiającego praw zależnych na polach eksploatacji określonych w ust. 1.

8. Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego wszelkich zmian i modyfikacji w Utworach polegających w szczególności na:



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1*

- 1) decydowaniu o sposobie oznaczania lub pomijaniu oznaczania autorstwa;
- 2) dokonywaniu skrótów, zmian, uzupełnień lub uaktualnień Utworów;
- 3) decydowaniu o rozpowszechnianiu całości lub części utworów;
- 4) umieszczania na wszelkich materiałach wizualnych planszy końcowej

9. W przypadku, gdy osoba trzecia wystąpi przeciwko Zamawiającemu z roszczeniami o naruszenie praw autorskich do Utworu, Wykonawca zobowiązuje się pokryć koszty zastępstwa procesowego, koszty sądowe oraz zapłacić zasądzone odszkodowanie, lub koszty polubownego załatwienia sprawy poniesione przez Zamawiającego.

10. Wykonawca ponosi wszelką odpowiedzialność wobec osób trzecich, gdyby doszło do jakichkolwiek roszczeń określonych w ust. 9 w czasie trwania umowy, jak i po jej ustaniu, rozwiązaniu lub wygaśnięciu. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wszelkie wady prawne Utworów, w szczególności za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia dóbr osobistych, naruszenia praw własności intelektualnej, w tym za nieprzestrzeganie przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, z zastrzeżeniem ust. 11.

11. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie roszczeń opartych na zarzucie, że korzystanie z Utworów, uzyskanych przez Zamawiającego na podstawie niniejszej umowy, przez Zamawiającego (ewentualnie podmioty którymi się posługuje lub jego następców prawnych), narusza prawa osób trzecich, w tym prawa własności intelektualnej przysługujące tym osobom, Zamawiający poinformuje Wykonawcę o takich roszczeniach, a Wykonawca podejmie niezbędne działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszystkie koszty.

§ 6

WYNAGRODZENIE

1. Wykonawcy, za prawidłowe wykonanie przedmiotu Umowy, przysługuje ryczałtowe wynagrodzenie brutto w wysokości:zł (słownie:zł).
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 powyżej obejmuje wszelkie koszty związane z realizacją przedmiotu Umowy. Wynagrodzenie Wykonawcy ustalone w Umowie obejmuje wykonanie całości zobowiązań objętych Umową, a także kosztów z tym związanych, jak również przejście i korzystanie z wszelkich praw majątkowych, pokrewnych, zależnych, na wszystkich polach eksploatacji oraz terytoriach, jak też w zakresie wszelkich zgód oraz upoważnień, zaś Wykonawcy z tytułu zawarcia oraz wykonania Umowy nie będzie przysługiwać żadne dodatkowe wynagrodzenie. Faktura zostanie wystawiona po



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1*

stwierdzeniu wykonania Przedmiotu umowy bez zastrzeżeń, potwierdzonego przez Zamawiającego protokołem zdawczo-odbiorczym.

3. Wynagrodzenie określone w ust. 1 zostanie zapłacone Wykonawcy przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze, na podstawie prawidłowo wystawionej przez Wykonawcę faktury.
4. Wykonawca jest uprawniony do wystawienia faktury po ich przekazaniu Zamawiającemu, w dniu zaakceptowania Utworów przez Zamawiającego zgodnie z § 3.
5. Wynagrodzenie płatne będzie w terminie 21 dni od daty dostarczenia do Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury. Zamawiający wyraża zgodę na otrzymywanie faktur drogą elektroniczną na adres:

§ 7

POUFNOŚĆ INFORMACJI

1. Wykonawca zobowiązuje się do przekazywania Zamawiającemu dokumentacji związanej z realizacją Umowy oraz jej przechowywania w sposób zapewniający poufność i bezpieczeństwo.
2. Strony umowy zobowiązują się w czasie jej trwania oraz po jej rozwiązaniu lub wygaśnięciu do zachowania poufności co do informacji, o których dowiedziały się w związku z jej wykonywaniem w tym informacji technicznych, technologicznych, ekonomicznych, finansowych, handlowych prawnych i organizacyjnych, klientów, kontrahentów, niezależnie od formy przekazania tych informacji i ich źródła, jeżeli bezwzględnie obowiązujące przepisy nie stanowią inaczej. Informacje poufne może wykorzystywać jedynie do potrzeb realizacji umowy i nie ich powielać w zakresie szerszym, niż jest to potrzebne dla realizacji umowy.
3. Strony umowy zobowiązują się do:
 - 1) zachowania w tajemnicy wszelkich informacji otrzymanych i uzyskanych w związku z wykonaniem umowy, w szczególności informacji o stosowanych technicznych i organizacyjnych środkach bezpieczeństwa;
 - 2) wykorzystania informacji jedynie w celach określonych ustaleniami dokonanymi przez Strony Niniejszej umowy;
 - 3) podejmowania wszelkich kroków i działań w celu zapewnienia, że żadna z osób otrzymujących informacje w myśl postanowień pkt 1 nie ujawni tych informacji, ani ich źródła, zarówno w całości jak i w części stronom trzecim bez uzyskania uprzedniej, wyrażonej na piśmie zgody strony umowy, od której pochodzą informacje;
 - 4) tego, iż w razie wątpliwości w przedmiocie kwalifikacji określonych informacji na potrzeby niniejszej umowy, kwalifikowania tych informacji jako informacji chronionych zapisami niniejszej umowy;



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1*

- 5) udostępniania informacji na rzecz podmiotów uprawnionych, o ile obowiązek udostępniania tych informacji na rzecz tych podmiotów wynika z powszechnie obowiązujących przepisów prawa.
4. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za proces trwałego zniszczenia i usunięcia wszelkich sporządzonych w związku lub przy okazji wykonywania umowy informacji poufnych oraz dokumentów lub ich kopii.

§ 8

ODSTĄPIENIE OD UMOWY

1. Zamawiający ma prawo odstąpić od Umowy w przypadku, gdy Wykonawca nie realizuje przedmiotu Umowy zgodnie z niniejszą Umową, lub nienależyście wykonuje swoje zobowiązania umowne i nie zmienił sposobu realizacji Umowy, mimo wezwania go do tego przez Zamawiającego w terminie określonym w wezwaniu.
2. Wykonując prawo odstąpienia od Umowy Zamawiający wskazuje czy odstąpienie dotyczy całej Umowy, czy też dotyczy jedynie części Umowy i następuje na dzień wskazany w odstąpieniu od Umowy, a gdy dzień ten nie został wskazany w odstąpieniu od Umowy, następuje na dzień otrzymania oświadczenia przez Wykonawcę.
3. Strony oświadczają, że w przypadku odstąpienia od Umowy dopuszczają możliwość dokonania rozliczenia Umowy i przejęcia dostarczonych przez Wykonawcę do dnia odstąpienia od Umowy efektów prac z zastrzeżeniem, że Zamawiający ma wyłączne prawo decydowania w przedmiocie takiego przejęcia. W przypadku podjęcia przez Zamawiającego decyzji o przejęciu części dostarczonych przez Wykonawcę efektów prac, Wykonawca wyda Utwór/Utwory w stanie w jakim będzie na dzień złożenia oświadczenia o odstąpieniu od umowy i przeniesie wszelkie prawa, o których mowa w § 5 Umowy na Zamawiającego. Wysokość wynagrodzenia w takim przypadku zostanie ustalona wspólnie przez Strony.
4. Postanowienia niniejszego paragrafu nie wyłączają lub ograniczają prawa do odstąpienia od umowy w pozostałych trybach i przypadkach uregulowanych w kodeksie cywilnym.

§ 9

OSOBY DO KONTAKTU

1. Zamawiający wskazuje, jako osoby upoważnione do kontaktów w sprawach realizacji umowy oraz kontroli jej przebiegu to: ... (e-mail: ...@kif.info.pl@kif.info.pl) oraz ... (e-mail: ...@kif.info.pl), z którymi Wykonawca zobowiązuje się współdziałać.



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1*

2. W imieniu Wykonawcy przedstawicielem upoważnionym do kontaktów w sprawach realizacji umowy oraz kontroli jej przebiegu jest: (e-mail:tel.).
3. Zmiana osób, o których mowa w ust. 1-2, nie stanowi zmiany treści umowy. Każda ze Stron może jednostronnie dokonać zmian w zakresie danych teleadresowych oraz osób odpowiedzialnych za współpracę, zawiadamiając niezwłocznie o tym na piśmie drugą Stronę.
4. Jako podstawową formę kontaktu, Strony ustalają korespondencję prowadzoną drogą elektroniczną przy użyciu danych teleadresowych, o których mowa w ust. 1 i 2, z zastrzeżeniem innych form kontaktu określonych w umowie.
5. Na każde żądanie Zamawiającego, Wykonawca jest zobowiązany udzielić informacji w formie pisemnej.

§ 10

DANE OSOBOWE

1. W ramach realizacji Umowy, Strony przetwarzać będą dane osób wyznaczonych do bieżącego kontaktu oraz reprezentacji, w tym dane pracowników oraz współpracowników. W celu uniknięcia wątpliwości, każda ze Stron przetwarza dane osób wskazanych do bieżącej realizacji Umowy drugiej Strony jako ich odrębny i niezależny administrator, zgodnie z treścią art. 6 ust. 1 lit. f Ogólnego Rozporządzenia o Ochronie Danych (dalej jako: „Rozporządzenie”), czyli na podstawie uzasadnionego interesu administratora, jakim jest zapewnienie kontaktu w bieżących sprawach związanych ze współpracą Stron, zachowaniem reprezentacji i wykonywaniem Umowy.
2. Zakres danych osobowych, które są udostępniane pomiędzy Stronami obejmuje: imię, nazwisko, służbowy adres e-mail, służbowy numer telefonu, stanowisko zajmowane w organizacji każdej ze Stron.
3. Każda ze Stron zobowiązuje się przetwarzać udostępnione jej dane osobowe drugiej Strony zgodnie z obowiązującymi przepisami w zakresie ochrony danych osobowych, w szczególności zgodnie z postanowieniami Rozporządzenia.
4. Każda ze Stron zobowiązana jest zrealizować obowiązek informacyjny wobec osób wyznaczonych do kontaktu drugiej Strony, których dane przetwarza. Klauzula obowiązku informacyjnego Krajowej Izby Fizjoterapeutów została umieszczona na stronie internetowej w zakładce polityki prywatności pod adresem: <https://kif.info.pl/file/2020/01/Klauzula-obowi%C4%85zku-informacyjnego-Kontrahenci-KIF.pdf>, druga Strona zobowiązana jest do jej przekazania osobom wskazanym w Umowie, co stanowić będzie wypełnienie obowiązku



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1*

informacyjnego przez Krajową Izbę Fizjoterapeutów zgodnie z treścią art. 13 i 14 Rozporządzenia.

5. Wykonawca zobowiązuje się na bieżąco śledzić zmiany regulacji ochrony danych osobowych i dostosowywać sposób przetwarzania danych, w szczególności procedury wewnętrzne i sposoby zabezpieczenia danych osobowych, do aktualnych wymagań prawnych

§ 11

ZMIANA POSTANOWIEŃ UMOWY

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo zmiany umowy, jeżeli zmianie ulegną stosowne Wytyczne mające zastosowanie do projektu.
2. Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmiany postanowień umowy z powodu:
 - 1) zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym istotny wpływ na realizację przedmiotu umowy;
 - 2) zmiany terminu realizacji zamówienia z przyczyn obiektywnych, niezależnych od Zamawiającego;
 - 3) zmiany harmonogramu realizacji projektu wpływającej na harmonogram wykonywania usługi objętej niniejszym zamówieniem;
 - 4) zmiany harmonogramu realizacji projektu wynikającej ze zmiany w zakresie finansowania projektu (zmiany harmonogramu płatności).

§ 12

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wszelkie zmiany Umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności, z zastrzeżeniem § 9 ust. 3 Umowy.
2. W zakresie nieuregulowanym w Umowie stosuje się przepisy powszechnie obowiązujące.
3. Strony będą dążyły do polubownego rozwiązania wszelkich sporów dotyczących Umowy, w tym związanych z jej zawarciem, wykonaniem i rozwiązaniem. W przypadku nieosiągnięcia porozumienia spór zostanie poddany pod rozstrzygnięcie sądu powszechnego właściwego miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
4. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach – po jednym egzemplarzu dla każdej ze Stron.



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1*

5. Integralną część umowy stanowi:

Załącznik nr 1 – Uchwała nr 10/I KZF/2016 I Krajowego Zjazdu Fizjoterapeutów z dnia 28 grudnia 2016 r. w sprawie wyboru Prezesa Krajowej Rady Fizjoterapeutów,
Załącznik nr 2 – Uchwała nr 2/I KRF/2017 Krajowej Rady Fizjoterapeutów z dnia 10 stycznia 2017 r. w sprawie wyboru Wiceprezesów Krajowej Rady Fizjoterapeutów,
Załącznik nr 3 – Uchwała nr 14/I KRF/2017 Krajowej Rady Fizjoterapeutów z dnia 28 lutego 2017 r. w sprawie osób uprawnionych do zawierania umów, składania oświadczeń woli oraz dokonywania innych czynności prawnych w imieniu Krajowej Izby Fizjoterapeutów oraz Krajowej Rady Fizjoterapeutów,
Załącznik nr 4 – Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia,
Załącznik nr 5 – Formularz ofertowy Wykonawcy,
Załącznik nr 6 – Protokół zdawczo - odbiorczy (wzór),
Załącznik nr 7 – Klauzula obowiązku informacyjnego Zamawiającego
Załącznik nr 8 – Dokument rejestrowy Wykonawcy (**jeśli dotyczy**)

WYKONAWCA

ZAMAWIAJĄCY



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1*

Załącznik nr 4 do Umowy

Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia

Poniższy opis dotyczy zamówienia przez Krajową Izbę Fizjoterapeutów utrwalenia zapisu w postaci nagrań i zdjęć z przebiegu zabiegów operacyjnych w zakresie chirurgii, ortopedii, traumatologii wraz z zapisem obrazowania medycznego (RTG, USG, TK, MRI) oraz filmów wideo wykonywanych zabiegów i zapisu obrazowania z aparatury medycznej do stworzenia multimedialnych materiałów edukacyjnych w ramach realizacji projektu pn. „FIZJO-LEARNING – większe kompetencje fizjoterapeutów w pracy z pacjentem chorującym na choroby zakaźne, w tym COVID-19”.

INFORMACJE OGÓLNE

Specyfikacja:

- 1) Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia każdego filmu, zgodnie z następującą specyfikacją:
 - a. format plików: MP4 oraz MOV,
 - b. minimalny rozmiar: full HD 1920 x 1080 px,
 - c. format obrazu: 16:9,
 - d. dźwięk stereo: 2.0, dostosowany do emisji w telewizji oraz w Internecie,
- 2) Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia zdjęć, zgodnie z następującą specyfikacją:
 - a. rozdzielczość full HD, 1920x1080px,
 - b. format pliku JPG oraz RAW.

Prawa i Obowiązki Zamawiającego:

- 1) Zamawiający zobowiązany jest przekazać Wykonawcy wytyczne niezbędne do wykonania wyżej wymienionych zdjęć, filmów, w postaci skryptów, opisów, instrukcji.
- 2) Zamawiający zastrzega sobie prawo konsultacji, zgłaszania uwag.

Prawa i Obowiązki Wykonawcy:

- 1) Wykonawca zobowiązany jest do przygotowania materiałów w postaci nagrań i zdjęć z przebiegu zabiegów operacyjnych w zakresie chirurgii, ortopedii, traumatologii we wskazanym szczegółowo zakresie wykonanie sesji zdjęciowej oraz zapisu obrazowania medycznego (RTG, USG, TK, MRI - z wykorzystaniem aparatury MRI Philips Achieva 1.5 T z zestawem cewek. Tomograf Philips CT MX 16 Evo lub o nie mniejszych parametrach technicznych jakości obrazowania) oraz filmów wideo wykonywanych zabiegów i zapisu obrazowania z aparatury



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1*

medycznej oraz filmów do szkoleń pt. „Leczenie operacyjne w ortopedii” oraz „Farmakoterapia w ortopedii”.

- 2) Wykonawca zobowiązany jest do realizacji zamówienia przy użyciu profesjonalnego sprzętu w podmiocie leczniczym w warunkach oddziału ortopedycznego na bloku operacyjnym, gabinecie zabiegowym w zakresie diagnostyki USG, poradni urazowo-ortopedycznej.
- 3) Wykonawca zobowiązany jest do zabezpieczenia we własnym zakresie niezbędnego sprzętu do utrwalenia materiału w postaci zdjęć i filmów pozwalającego na realizację zamówienia zgodnie ze specyfikacją.
- 4) Wykonawca zobowiązany jest do zabezpieczenia we własnym zakresie niezbędnego personelu medycznego posiadającego wymagane kwalifikacje medyczne zapewniające prawidłowy przebieg wszelkich procedur medycznych i personelu posiadającego wiedzę i doświadczenie w zakresie utrwalania zabiegów medycznych w postaci zdjęć i filmów.
- 5) Wykonawca zobowiązany jest do posiadania jako podmiot leczniczy dostępu do bazy danych pacjentów wraz z ich pełną dokumentacją medyczną z możliwością przekazania/użytku w celu stworzenia materiałów dydaktycznych potrzebnych do realizacji zadań w projekcie z pełną anonimizacją danych pacjentów.
- 6) Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania bezterminowych zgód wszystkich osób, których wizerunek zostanie wykorzystany w Utworach, do utrwalenia tego wizerunku i jego rozpowszechnienia na wszelkich nośnikach i polach eksploatacji, wskazanych w umowie/ do posiadania wszelkich zgód na nagrywanie od personelu medycznego oraz pacjentów, w tym zgód obejmujących możliwość udostępnienia tych nagrań oraz części dokumentacji medycznej pozbawionej danych identyfikujących pacjenta do Zamawiającego, a Wykonawca zobowiązuje się, że nie będzie celowo rejestrował twarzy lub innych części ciała ww. osób, w sposób umożliwiający ich identyfikację.
- 7) Wykonawca zobowiązany jest do przeniesienia na Zamawiającego przysługujących mu autorskich praw majątkowych do ww. dzieła we wszystkich znanych w chwili zawarcia umowy polach eksploatacji.

Rozdział I

FIZJOTERAPIA ORTOPEDYCZNA „Leczenie operacyjne w ortopedii”

Szkolenie nr 1

1. **Filmy z możliwością wyodrębnienia z nich zdjęć, zawierające ujęcia filmowe zarejestrowane w czasie procedur medycznych na bloku operacyjnym, w następującym zakresie:**
 - a. **Organizacja bloku operacyjnego – ok. 1 min.,**
 - b. **Przygotowanie pacjenta – ok. 1 min.,**
 - c. **Metody znieczuleń – ok. 1 min.,**
 - d. **Operacje artroskopowe: wprowadzenie – ok. 1 min.,**
 - e. **Operacje artroskopowe: wskazania – ok. 1 min.,**



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

*Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1*

- f. Operacje artroskopowe: np. zapis nagrania z rekonstrukcji więzadła krzyżowego przedniego (nagranie zarówno z artroskopu jak i tradycyjne zdjęcia i filmy z tego samego zabiegu) – ok. 2 min.,
- g. Operacje artroskopowe: inne zastosowania artroskopii (nagranie z artroskopii np. barku, stawu skokowego czy biodra) – ok. 1 min.,
- h. Endoprotezoplastyka kolana – ok. 2 min.,
- i. Endoprotezoplastyka biodra – ok. 2 min.,
- j. Chirurgia kręgosłupa: stabilizacja międzytrzonowa – ok. 2 min.,
- k. Chirurgia kręgosłupa: endoskopia (nagranie zarówno z endoskopu jak i tradycyjne zdjęcia i filmy z tego samego zabiegu) – ok. 2 min.

Rozdział II

FIZJOTERAPIA NIEDZIEDZINOWA „Farmakoterapia w ortopedii”

Szkolenie nr 1

1. Filmy z możliwością wyodrębnienia z nich zdjęć, zawierające ujęcia filmowe zarejestrowane w czasie procedur medycznych na bloku operacyjnym, w następującym zakresie:
 - a. Podawanie leków pod kontrolą technologii USG (wymogiem jest zgodny ze standardami medycznymi gabinet zabiegowy w zakresie diagnostyki USG) – 1 min;
 - b. Diagnostyka, badanie fizykalne i obrazowe, terapia z udziałem pacjentów – 2 min;



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1

Załącznik nr 6 do Umowy

Protokół zdawczo - odbiorczy

utrwalenie zapisu w postaci nagrań i zdjęć z przebiegu zabiegów operacyjnych w zakresie chirurgii, ortopedii, traumatologii wraz z zapisem obrazowania medycznego (RTG, USG, TK, MRI) oraz filmów wideo wykonywanych zabiegów i zapisu obrazowania z aparatury medycznej do stworzenia multimedialnych materiałów edukacyjnych w ramach projektu pn. "FIZJO – LEARNING – większe kompetencje fizjoterapeutów w pracy z pacjentem chorującym na choroby zakaźne, w tym COVID -19" realizowanego w ramach Osi Priorytetowej VII. Wsparcie REACT-EU dla obszaru zdrowia, Działania 7.1 Wzmocnienie zasobów kadrowych systemu ochrony zdrowia, współfinansowanego z budżetu Unii Europejskiej ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój na lata 2014-2020,

1. Sporządzony dnia
- W.....
2. Miejsce realizacji
.....
3. Termin realizacji
4. Zamawiający dokonuje odbioru Przedmiotu umowy objętego umową nr
.....
w zakresie.....
i stwierdza, że zamówienie zostało zrealizowane zgodnie z zakresem i w terminie określonym w umowie.
5. Zamawiający dokonuje odbioru Przedmiotu umowy objętego umową
nr.....
w zakresie.....
z następującymi uwagami/zastrzeżeniami
.....
.....



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1

6. W związku z uwagami/zastrzeżeniami, o których mowa w pkt 5 protokołu, Strony ustaliły co następuje:

.....
.....

.....
Przedstawiciel Zamawiającego:

.....
Przedstawiciel Wykonawcy:



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1

Załącznik nr 7 do Umowy

Klauzula obowiązku informacyjnego

Stosownie do art. 13 i 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady(UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) informujemy, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Krajowa Izba Fizjoterapeutów, z siedzibą przy pl. Stanisława Małachowskiego 2, 00-066 Warszawa, e-mail: biuro@kif.info.pl, tel. (+ 48) 22 230 23 80.
2. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych w Krajowej Izbie Fizjoterapeutów, adres poczty elektronicznej: iod@kif.info.pl.
3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b, c i f RODO w celu związanym z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego, prowadzonego w trybie zapytania ofertowego którego przedmiotem jest **utrwalenie zapisu w postaci nagrań i zdjęć z przebiegu zabiegów operacyjnych w zakresie chirurgii, ortopedii, traumatologii wraz z zapisem obrazowania medycznego (RTG, USG, TK, MRI) oraz filmów wideo wykonywanych zabiegów i zapisu obrazowania z aparatury medycznej do stworzenia multimedialnych materiałów edukacyjnych** w ramach realizacji projektu pn. „FIZJO-LEARNING – większe kompetencje fizjoterapeutów w pracy z pacjentem chorującym na choroby zakaźne, w tym COVID-19”. Zakres danych osobowych obejmuje: nazwę, siedzibę, numer NIP oraz dane osoby uprawnionej do złożenia dokumentacji Oferenta a dodatkowo adres e-mail i numer telefonu do kontaktu.
4. Odbiorcami danych osobowych przetwarzanych przez Krajową Izbę Fizjoterapeutów będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o zapisy zawarte w Umowie o dofinansowanie projektu w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020 (Umowa nr POWR.07.01.00-00-0005/22-00/3404/2022/265).
5. Podanie danych jest warunkiem koniecznym do wzięcia udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie zapytania ofertowego zgodnie z Wytocznymi w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020”, a odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości ubiegania się o udzielenia zamówienia publicznego w ramach projektu pn. „FIZJO-LEARNING – większe kompetencje fizjoterapeutów w pracy z pacjentem chorującym na choroby zakaźne, w tym COVID-19”.
6. Dane osobowe będą przechowywane do czasu rozliczenia Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020 oraz zakończenia archiwizowania dokumentacji, jej rozliczenia a także przez okres niezbędny do dochodzenia lub obrony przed ewentualnymi roszczeniami, wynikający z przepisów Kodeksu cywilnego. Po upływie wyżej wymienionych okresów dane są usuwane lub poddawane anonimizacji.
7. Pani/Pana dane osobowe mogą być przekazywane do innych podmiotów dostarczających administratorowi niezbędne do funkcjonowania usługi. Do nich zaliczyć mogą się m.in. dostawcy



Sfinansowano w ramach reakcji Unii na pandemię Covid-19

Załącznik nr 4
do Zapytania ofertowego
nr 03/05/2022/KIF/7.1

usług informatycznych bądź firmy zajmujące się zewnętrznym doradztwem. Pani/Pana mogą być przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy, jednakże każdorazowo z zachowaniem wymogów wynikających z przepisów prawa, w tym w oparciu o stosowną umowę powierzenia zawierającą standardowe klauzule umowne zatwierdzone przez Komisję Europejską.

8. Informujemy, że Pani/Pana dane osobowe nie będą podlegać decyzji, która opierać się będzie wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu. Pani/Pana dane osobowe nie będą podległy profilowaniu.
9. **Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania. W przypadkach przewidzianych w przepisach Rozporządzenia, przysługuje Pani/Panu również prawo do złożenia sprzeciwu wobec przetwarzania danych oraz prawo do przenoszenia danych do innego administratora danych. Informujemy także, że o prawie wniesienia skargi do organu nadzorującego przestrzeganie przepisów ochrony danych osobowych.**
10. Jeżeli Krajowa Izba Fizjoterapeutów uzna to za konieczne, ma prawo żądać udokumentowania przekazanych informacji, jak również weryfikować je w oparciu o informacje ze źródeł otwartych.

Wyjaśnienie:

Skorzystanie z prawa do sprostowania nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z „Wytycznymi w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020” oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników